

# ЛІТУРГІЧНІ ТВОРИ

## 1. Ангел вопіяше

(Великодній концерт)

**1** **Moderato** ( $\text{d} = 74$ ) **p**

S. A. T. B.

Ан. гел во. пі. я. ше Бла. го. да. тній: Чи. ста. я Ді. во,

\* **7** **Soli** **mp**  
ра. дуй. ся! і па. ки. ре. ку: ра. дуй. ся! **Soli** Твой **mp**

**13** воз. дви. гну.  
мер. твяя воз. дви. гну. вий, воз. дви. гну.

Син во. скре. се три. дне. вен отгро. ба,

**19** вий, **Tutti** **mp** rit.  
вий, лю. ді. е, ве. се. лі. те. лю. ді. е, ве. се. лі. те. ся, ся, **Tutti** **d** **d** **d**

**Allegro** **f** **26** **mp**  
Св. ти. ся, св. ти. ся но. вий є. ру. са. ли. ме, слава бо Господ. на те.

Джерело нотного тексту – рукопис Львівської Наукової бібл. ім. В. Стефаника (ф. 167; відділ рукописів; 20/26, n11)

\* у "Джерелі" октавне подвоєння Basso відсутнє (1-8; 23-25 такти)

32

*mf*

6и воз. сі. я. Ли. куй ни. ні і ве. се. ли. ся, Сі. о. не.

Ли. куй *mf*

ве. се. ли. ся,

*rit.*

**Moderato**

*Soli*

38

*mp*

ти же, Чи. ста. я, кра. суй. ся, Бо. го. ро. ди. це,

*Soli*

ти же, Чи. ста. я, кра.

43

*Tutti* *mp*

суй. ся, Бо. го. ро.

*Tutti*

ди. це, Ти же, Чи. ста. я, кра. суй. ся, Бо. го.

*Soli*

48

*Tutti*

ро. ди. це, Ти же, Чи. ста. я, кра. суй. ся, Бо. го. ро. ди.

*rit.*

53

**Allegro**

*non legato*

*mp*

це, о во. ста. ні. і, о во. ста. ні. і, о во. ста.

во. ста. ні. і, о во. ста.

*mf*

\* у "Джерелі" - ♫ 7

58

ні. і, о во. ста. ні. і Ро. жде. ства Тво. є.

во. ста. ні. і,

63

го, о во- ста- ни. и Рожде-ства Тво- е.

го, Рожде-ства Тво- е., го,

Musical score page 80. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music consists of two measures per system, separated by a bar line. The vocal line includes lyrics: 'о' (measure 1), 'бо.' (measure 1), 'ста.' (measure 1), 'и,' (measure 2), 'о' (measure 2), 'бо.' (measure 2), 'ста.' (measure 2), 'hi.' (measure 3), 'и' (measure 3). The dynamic marking 'mp' appears in measure 2 of both staves. Measure 3 of the bass staff concludes with a fermata over the last note.

84

n. i.

Ро. жде. ства, о во. ста. ні. і Рожде. ства  
Ро. жде. ства, о во. ста.

sta. ní. í, o wo. sta.  
ní. í Ro. žde. stva

89

f

mp

crescendo

Тво. ве. го, о во. ста. ні. і

Ро. жде. ства Тво. е.

Тво. ве. го, о во. ста.

92

f

rit.

го, о во. ста. ні. і

Ро. жде. ства

Тво. е. го.

\* у "Джерелі" – Тен. – "G", Бассо – "C"