

Благовещение - Стихира на Литии

П. Григорьев

p

С. А.

В шес - тый ме - сяц Ар - хи - стра - тиг

Т. Б.

по - слан бысть к Те - бе, Де - ве и Чис - тей, воз - вес -

- ти - ти Те - бе сло - во спа - се - ни - я, вку - пе

же и зва - ти Те - бе: ра - дуй - ся, Об - ра - до - ван -

- на - я, Гос - подь с То - бо - ю, ро - ди - ши Сы - на Пре - веч - на - го

от От - ца, и спа - сет лю - ди Сво - я от грех их.

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef staff, and the bass line is in the bass clef staff. The lyrics are in Russian: "от От - ца, и спа - сет лю - ди Сво - я от грех их." The music features various note values, including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. There are also some dynamic markings like accents (>) and phrasing slurs (<>).