

Блажен муж

Г. Лапаев
перел. Л. Жбановой

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line (Soprano or Alto) and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are in Russian and are written below the vocal line. The piano accompaniment features a steady bass line and a more active treble line with chords and moving lines.

S
Бла - жен муж, и - же не и - де на со -

A

4
вет не - чес - ти - вых. Ал - ли лу - и - а. Я - ко весть Гос -

7
подь путь пра - вед - ных, и путь не - чес - ти - вых по -

9
гиб - - - нет. Ал - ли лу - и - а. Ра -

11
бо - тай те Гос - по - де - ви со стра хом и ра - дуй те - ся Е - му

14

с тре - пе - том. Ал ли лу - и - а. Бла же - ни

19

вси на - де - ю - щие - ся на Нь. Ал - ли - лу - и - а.

23

Вос крес - ни, Го - спо - ди, спа - си мя, Бо - же мой. Ал - ли -

25

лу - и - а. Гос - под - не есть спа - се - ни - е, и на

27

лю - дех Тво - их бла - го - сло - ве - ни - е Тво е. Ал ли лу - и - а.

30

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во

ве - ки ве - ков. А - минь. Ал - ли - лу - и - а.

32

Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа, сла - ва Те - бе, Бо - же.

33

Ал - ли - луиа, аллилуиа, ал - ли - лу - и - а, сла - ва Те бе, Бо - же.