

Богородице, Дево № 3

С.П.М.

С
А

Бо го - ро - ди - це, Де - во! Ра - дуй - ся, бла - го -

Т
Б

Detailed description: This system contains the first six measures of the piece. The vocal line (Soprano/Alto) is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The bass line is on a bass clef staff with the same key signature and time signature. The lyrics are: "Бо го - ро - ди - це, Де - во! Ра - дуй - ся, бла - го -".

7

дат - на я Ма - ри - е! Гос - подь с То - бо - ю; бла - го - сло -

Detailed description: This system contains measures 7 through 13. The vocal line continues with the lyrics: "дат - на я Ма - ри - е! Гос - подь с То - бо - ю; бла - го - сло -".

14

вен - на Ты в же - нах, и бла - го - сло - вен плод чре - ва Твое - го,

Detailed description: This system contains measures 14 through 20. The vocal line continues with the lyrics: "вен - на Ты в же - нах, и бла - го - сло - вен плод чре - ва Твое - го,".

21

я - ко Спа - са - ро - ди - ла е - си душ на - ших.

Detailed description: This system contains measures 21 through 27, ending with a double bar line. The vocal line concludes with the lyrics: "я - ко Спа - са - ро - ди - ла е - си душ на - ших.".