

Кто труды твои не ублажит

С. Есин

Кто тру - ды Тво и не у - бла - жит во сла - ву

Бо - жи - ю о Ца - рю му - че - ни - че Ни - ко - ла -

е, кто не во - спо - ет безд - ну стра да - ний тво -

их. Си - я по - пу - сти Го - сподь за гре - хи на ро -

да да я - вит бла - го че сти - е тво е я - ко но - ва го И - о.

2
27

ва и да стя жа ти сла вный му че ни че ский ве нец

This system contains measures 27 through 33. The music is in G major and 2/4 time. The vocal line features a steady eighth-note accompaniment with lyrics: 'ва и да стя жа ти сла вный му че ни че ский ве нец'. The piano accompaniment consists of chords and single notes in the bass line.

34

на не бе сех спо до би. И де же ны не ли

This system contains measures 34 through 39. The vocal line continues with lyrics: 'на не бе сех спо до би. И де же ны не ли'. The piano accompaniment features more complex chordal textures and some melodic movement in the bass line.

40

ку я со ан ге лы пред ста тель ству я за ны пред

This system contains measures 40 through 45. The vocal line continues with lyrics: 'ку я со ан ге лы пред ста тель ству я за ны пред'. The piano accompaniment remains primarily chordal.

46

Бо гом. То го мо ли, То го мо

This system contains measures 46 through 52. The vocal line continues with lyrics: 'Бо гом. То го мо ли, То го мо'. The piano accompaniment includes some melodic lines in the bass line.

53

ли бла жен не, спа сти ся ду шам на шим.

This system contains measures 53 through 58. The vocal line continues with lyrics: 'ли бла жен не, спа сти ся ду шам на шим'. The piano accompaniment features some melodic lines in the bass line.

