

# Догматик гл. 3

прот. М.А. Виноградов

С  
А

И ныне, и при сно, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Т  
Б

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А). The Soprano part is written on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a series of chords and some melodic lines. The Alto part is written on a bass clef staff, also with a key signature of one flat. It features a similar harmonic structure with some melodic movement. The lyrics are: "И ныне, и при сно, и во ве - ки ве - ков. А - минь."

Ка - - - ко не ди -

Detailed description: This system continues the vocal parts. The Soprano part has a long note with a dash, indicating a sustained sound. The Alto part has a similar long note. The lyrics are: "Ка - - - ко не ди -"

вим - - - ся Бо - го - муж - но - му рож - де -

Detailed description: This system continues the vocal parts. The Soprano part has a long note with a dash. The Alto part has a similar long note. The lyrics are: "вим - - - ся Бо - го - муж - но - му рож - де -"

ству Тво - е - му, Пре - чест - на - - - - я!

Detailed description: This system concludes the vocal parts. The Soprano part has a long note with a dash. The Alto part has a similar long note. The lyrics are: "ству Тво - е - му, Пре - чест - на - - - - я!"

Ис - ку - ше - ни - я бо му - жес - ка - го

не при - ем - ши, Все - не - по - роч - на - я,

ро - ди - ла е - си без от - ца Сы - на

пло - - - ти - ю, преж - де век

от От - ца рож - ден - на - го без ма -

те - - - ре, ни - ка - ко - - -

же пре - тер - пев - ша - го из - ме -

не - ни - я и - ли сме - ше - ни - я, и - ли раз - де -

ле - ни - я, но о - бо - ю су - щест - ву

свой - ство це - ло со - хрaнь - ша - го.

Тем - - - же, Ма-ти-Де -

во, Вла-ды-чи-це, То-го мо-ли спас -

ти-ся ду-шам,

пра-во-слав-но Бо-го-ро-ди-цу

ис-по-ве-да-ю-щих Тя.