

# Догматик гл. 7

Г.Н. Лапаев

С  
А

И ныне, и присно, и во ве - ки ве - ков. А - минь. Ма - ти

Т  
Б

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "И ныне, и присно, и во ве - ки ве - ков. А - минь. Ма - ти".

у - бо по - зна - ла - ся е - си, па - че ес - те - ства, Бо - го -

Detailed description: This system shows the second two staves of the musical score. The lyrics are: "у - бо по - зна - ла - ся е - си, па - че ес - те - ства, Бо - го -".

ро - ди - це, пре - бы - ла же е - си Де - - - ва,

Detailed description: This system shows the third two staves of the musical score. The lyrics are: "ро - ди - це, пре - бы - ла же е - си Де - - - ва,".

па - че сло - ва и ра - - - зу - ма. И чу - де - се

Detailed description: This system shows the fourth two staves of the musical score. The lyrics are: "па - че сло - ва и ра - - - зу - ма. И чу - де - се".

рож - де - ства Тво - е - го ска - за - ти я - зык не мо - жет;

Detailed description: This system shows the fifth two staves of the musical score. The lyrics are: "рож - де - ства Тво - е - го ска - за - ти я - зык не мо - жет;".

пре - сла - ну бо су - шу за - ча - ти - ю, Чис - та - я,

не - по - сти - жен есть об - раз рож - де - ни - я: и - де - же бо

хо щет Бог, по беж да - ет - ся ес - те - ства чин. Тем - же

Тя вси, Ма терь Бо - жи - ю, ве - ду - ще, мо - лим Ти

ся при - леж - но, мо - ли спас - ти - ся ду - шам на - шим.