

Досто́йно е́сть

Г. Ломакин

p

До - стой - но е́сть я - ко во - ис - ти -

4

ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, Прис - но - бла -

8

жен - ну ю и Пре - не - по - роч - ну ю и Ма - терь

12

Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю

2
16

Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я

This system contains measures 16 through 19. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я". The music is in a minor key with a 4/4 time signature.

20

Се - ра - фим, без ис - тле - - - ни - я Бо - га Сло - ва

This system contains measures 20 through 23. The lyrics are: "Се - ра - фим, без ис - тле - - - ни - я Бо - га Сло - ва". The piano accompaniment includes some sustained chords and melodic lines.

24

рожд - шу ю, су - шу ю Бо го - роди цу Тя *f*

This system contains measures 24 through 28. The lyrics are: "рожд - шу ю, су - шу ю Бо го - роди цу Тя". A dynamic marking of *f* (forte) is present above the final measure. The piano accompaniment features more active melodic lines.

29

ве - ли - ча - - - ем.

This system contains measures 29 through 32. The lyrics are: "ве - ли - ча - - - ем.". The piano accompaniment features long, sustained chords and melodic lines.