

Досто́йно е́сть

Сербское

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе Б-бемоль, ритм 4/4. Нижний ствол — аккомпанемент. Текст: До - стой - но е́сть, я - ко во - ис - ти - ну бла -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, при - сно - бла - жен - ну - ю

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: и пре - не - по - роч - ну - ю, и Ма - терь Бо - га на - ше -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: го. Чест - ней - шу - ю хе - ру - вим и сла - в - ней - шу - ю

2
16

без срав - не - ни - я се - ра - фим, без ис - тле - ни - я

This system contains measures 16 through 19. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "без срав - не - ни - я се - ра - фим, без ис - тле - ни - я".

20

Бо - га Сло - ва рожд шу - ю, су - щу - ю Бо - го -

This system contains measures 20 through 24. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Бо - га Сло - ва рожд шу - ю, су - щу - ю Бо - го -".

25

ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

This system contains measures 25 through 28. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.". The system concludes with a double bar line.