

Досто́йно е́сть

В. Файнер

Музыкальная запись первого системного отрезка (меры 1-3). Трефовый станок пуст. Басовый станок содержит басовую линию: четвертная пауза, затем полнота G2, и восьмые ноты: A2, B2, C3, D3, E3, F3, G3.

До - стой - но, до - стой - но е́сть, я - ко во -

Музыкальная запись второго системного отрезка (меры 4-5). Трефовый станок пуст. Басовый станок содержит басовую линию из восьмых нот: G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5.

Прис - но-бла -

ис - тин - ну бла - жи - ти Тя, Бо-го - ро - ди-цу,

Музыкальная запись третьего системного отрезка (меры 6-7). Трефовый станок содержит вокальную линию из восьмых нот: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6. Басовый станок содержит басовую линию из восьмых нот: G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5.

жен - ну - ю и Пре-не - по - роч - ну - ю и Ма-терь Бо - га

Музыкальная запись четвертого системного отрезка (меры 8-9). Трефовый станок содержит вокальную линию из восьмых нот: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6. Басовый станок содержит басовую линию из восьмых нот: G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5.

на - ше - го, Честней - шу - ю Хе - ру - вим, и Славней - шу - ю

10

без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ис - тле - ни - я

12

Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу

14

Тя ве - ли - ча - - - ем, ве - ли - ча - ем.