

# Единородный

Герасимовское-Киевское

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключевая подпись: один октавы (F#). Темп: 4/4. Система состоит из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто). Текст: Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключевая подпись: один октавы (F#). Темп: 4/4. Система состоит из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто). Текст: и ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключевая подпись: один октавы (F#). Темп: 4/4. Система состоит из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто). Текст: Е - ди - но - род - - - ный Сы - не и Сло - ве Бо -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключевая подпись: один октавы (F#). Темп: 4/4. Система состоит из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто). Текст: жий, без - смер - тен Сый, и из - во - ли - вый спа - се - ни - я

2  
24

на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся от Святы - я

31

Бо - го - ро - ди - цы и при - сно - де - вы Ма -

38

ри - и, не - пре - ло - жно во - че - ло - ве - чи - вый - ся,

44

рас - пный - ся же, Хрис - те Бо - же, смер - ти - ю

51

смерть по - пра - вый, е - дин Сый Свя - ты - я Трой - цы, спрослав

57

ля - е - мой От цу и Свя-то-му Ду - ху, спа - си

63

нас, спа си нас. Го-спо ди по ми -

68

- луй. Го-спо ди по-ми- луй. Те-бе, Го-спо-ди.

75

А - минь, а - - - - минь.