

# Единородный

Лупенко  
ред. Емельянова

*f* Торжественно Величественно

сла - ва,

Сла - ва От цу и Сы - ну, сла - ва, сла

4 - сла - ва

ва От цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и

8 ны - не и при сно и во ве - ки ве ков, а - минь,

12 Умеренно

во ве - ки ве - ков. А - минь. Е - ди - но - род - ный

17

Сы - не и Сло - ве Бо - жий, Без - смер - тен сый,

2  
21

и из - во ли вый спа - се - ни - я на - ше го ра - ди, во - пло -

Detailed description: This system contains measures 21 through 25. The music is written on a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature has one sharp (F#). The melody is in the treble clef, featuring eighth and sixteenth notes with accents. The bass line consists of whole and half notes. The lyrics are: "и из - во ли вый спа - се - ни - я на - ше го ра - ди, во - пло -".

26

ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го ро - ди цы и При сно де -

Detailed description: This system contains measures 26 through 30. The music continues on the grand staff. The melody in the treble clef includes quarter and eighth notes. The bass line has whole notes. The lyrics are: "ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го ро - ди цы и При сно де -".

31

- - вы, При - сно - де - вы Ма - ри - и,

Detailed description: This system contains measures 31 through 34. The melody in the treble clef features quarter and eighth notes, with some notes beamed together. The bass line has whole notes. The lyrics are: "- - вы, При - сно - де - вы Ма - ри - и,".

35

При - сно - де - вы Ма - ри - и, не - пре ло - жно во -

Detailed description: This system contains measures 35 through 39. The melody in the treble clef includes quarter and eighth notes with accents. The bass line has whole notes. The lyrics are: "При - сно - де - вы Ма - ри - и, не - пре ло - жно во -".

40

Медленно

че - ло - ве - чи вый ся. Рас - пный

Рас - пный

Detailed description: This system contains measures 40 through 44. The tempo marking "Медленно" (Ad libitum) is placed above the staff. The melody in the treble clef features quarter and eighth notes. The bass line has whole notes. The lyrics are: "че - ло - ве - чи вый ся. Рас - пный". The word "Рас - пный" is written twice, once above the staff and once below it.

45

ся же, Распный - ся же Христе Бо - же.

ся же,

51 *f* **Скорее**

Смер - ти - ю смерть по - пра - вий, смерть по - пра -

54

вий, смер - ти - ю смерть смер - ти - ю

смер - ти - ю смерть,

57

смерть, смерть по - пра - вий, Е -

смер - ти - ю смерть,

60

дин сый Святы - я Трой - цы, спро - сла - вя - емый От -

4  
64

цу и Свя-то-му Ду-ху, спа-си нас, спа-си  
спа-си нас, спа-

69

нас, спа-си нас, спа-си нас.  
си нас, спа-си нас,

74

Го-споди по-ми-луй. Го-споди по-ми-луй.

78

Те-бе Го-споди. А-минь.