

Неделя апостола Фомы

Светилен

А. Третьяков

pp

Сопрано
Альт

Днесъ вес - на бла - го - у - ха - ет,

Тенор
Бас

и но - ва - я тварь ли - ку - ет.

pp

Днесъ взи - ма - ют - ся клю - чи

две - рей и не - ве - ри - я

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — это вокальная линия, нижняя — фортепиано. В начале ноты в обеих системах соединены скобками. Под нотами в вокальной линии напечатаны слова: «Фо - мы дру - га во - пи - ю - ща:». Музыкальная система завершается двойными чертами.

Фо - мы дру - га во - пи - ю - ща:

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — это вокальная линия, нижняя — фортепиано. В начале ноты в обеих системах соединены скобками. В начале вокальной линии стоит динамический знак *f*. Под нотами в вокальной линии напечатаны слова: «Гос - подь и Бог мой.». Музыкальная система завершается двойными чертами.

f
Гос - подь и Бог мой.