

Стихиры

гл. 1

Го - споди, возвах к Тебе, у - слы - ши мя; услыши мя,

Го - спо - ди. Го - споди, возвах к Тебе, у - слы - ши мя;

вон ми гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го. Внег да воззва -

ти ми к Те - бе; у - слы - ши мя, Го спо ди.

Да ис - пра - вит - ся мо лит - ва мо - я, яко кадило пред -

То-бо - ю, воз-де - я - ние руку мо - е - ю,

жерт - ва ве - чер - ня - я. У-слыши мя, Го - спо - ди.

Изведи из темницы душу мою,

ис - по - ве - да - ти - ся И - ме - ни Тво - е - му.

Ве чер - ни - я на-ша мо лит - вы при - и - ми, Свя тый

Го - спо - ди, и по даждь нам ос-тав-ле - ни - е гре-хов,

я - ко Е - дин е - си явлей в мире Воскре - се - ни - е.

На 10 Изведи из темницы душу мою,

ис - по - ве - да - ти - ся И - ме - ни Тво - е - му.

Мене ждут праведницы,

дон - де - же воз - да - - - си мне.

На 8 Из глубины возвах к Тебе, Господи,

Го - спо - ди у - слы - ши глас мой.

Да будут уши Твои

внемлю - ще гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го.

4 **На 6** Аще беззакония назириши, Господи, Господи, кто постоит?

Я - ко у Те - бе о - чи - ще - - - ни - е есть.

Имене ради Твоего потерпех Тя, Господи, потерпе душа моя в слово Твое,

у - по - ва ду - ша мо - я на Го - - спо - да.

На 4 От стражи утренния до ночи, от стражи утренния,

да у - по - ва - ет Из - ра - иль на Го - - спо - да.

Яко у Господа милость, и многое у Него избавление:

и Той избавит Израиля от всех без за - ко - ний е - го.

Хвалите Господа вси языцы,

по - хва - ли - те Е - го вси лю - - - ди - е.

и ис - ти - на Го спод - ня пре - бы - ва - - ет во век.

Слава Отцу и Сыну и Свя то - му Ду - - - ху.

И ныне и присно и во - ве - ки ве ков. А - минь.

Догматик

Все мир - ну - ю сла - ву, от че - ло век Про зяб - шу - ю,

и Вла ды - ку Рожд шу ю, Небесную Дверь, воспоим Ма - ри - ю

Де - ву, Без плот - ных песнь, и верных у - доб ре ни.е:

Сия бо явися Небо, и Храм Бо жества: Си.я преграждение вражды

раз - ру шив - ши, мир ве де, и Цар - стви.е от.вер - зе.

Си.ю убо имуще веры У - твер - жде - ни.е,

Поборника имаы из Нея Рождшаго - ся Го - спо - да.

Дер - зай - те убо, дерзайте людие Бо - жи - и:

и - бо Той по - бе - дит вра - ги, я - ко Все - си - лен.

На стиховне Воскресные вечера

Господь воцарися,

в ле - по - ту об - ле - че - - - - - ся.

Ибо утверди вселенную,

я - же не по - дви - - - - жит - ся

Дому Твоему подобает святыня, Господи,

в дол - - - - го - ту дней.

Вседневные вечера

К Тебе взведох очи мои, живущему на Небеси. Се яко очи раб в руку господий своих, яко очи рабыни в руку госпожи своея, тако очи наши ко Господу Богу нашему,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе B-flat major, ритм 8/8. Нижний ствол — басовая линия. Текст: дон - де - же у - щед - - - рит ны.

Помилуй нас, Господи, помилуй нас, яко по многу исполнихомся уничижения, наипаче наполнися душа наша поношения гобзующих

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе B-flat major, ритм 8/8. Нижний ствол — басовая линия. Текст: и у - ни - чи - же - ни - я гор - - - дых.

Вседневные утра

Исполнихомся заутра милости Твоея, Господи, и возрадовахомся и возвеселихомся: во вся дни наша возвеселихомся. За дни, в няже смирил еси, лета в няже видехом злая, и призри на рабы Твоя, и на дела Твоя,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе B-flat major, ритм 8/8. Нижний ствол — басовая линия. Текст: и на - ста - ви сы - - - ны их.

И буди светлость Господа Бога нашего на нас, и дела рук наших исправи на нас,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе B-flat major, ритм 8/8. Нижний ствол — басовая линия. Текст: и де - ло рук на - ших ис - пра - - - ви.

Субботы

Блажени, яже избрал

и при - ял е - си Го - - - спо - ди.

Души их

во бла - гих во - дво - рят - - - - - ся.

Стихира воскресна

Стра - сти - ю Тво - е - ю, Хри сте, от стра стей сво - бо -

ди - хом - ся, и Воскресением Твоим из исления из - -

ба - ви - хом - ся, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Слава Отцу и Сыну и Свя то - му Ду - - - ху.

И ныне и присно и во - ве - ки ве ков. А - минь.

Богородичен

Се исполнися Исаино про - ре - че - ни - е, Де - ва бо ро - ди -

ла е - си, и по рож де стве яко пре жде рож де ства пре бы - ла е - си:

Бог бо бе рож-дей - ся, тем - же и ес те ства но во пре се че.

Но о Бо-го-ма - ти! Мо-ле - ни - я Тво их ра бов,

в Твоем храме приносимая Те - бе не през - ри,

но я - ко Благоутробнаго Твоима рукама но - ся - щи,

на Твоя рабы уми - ло сер-ди - ся, и моли спастися ду - шам на-шим.

На хвалитех

Музыкальный фрагмент в двух системах (верхняя и нижняя октавы). Верхняя система имеет ключевую сигнатуру с двумя flats (B-flat and E-flat) и ритмический знак 8. Текст: *Вся - кое дыхание да хва-лит Го спо да. Хвалите Госпо да с небес,*

Музыкальный фрагмент в двух системах. Текст: *хвали - те Е-го в выш них. Тебе подобает песнь Бо - гу.*

Музыкальный фрагмент в двух системах. Текст: *Хва ли - те Е-го вси ан-ге-ли Е-го, хва ли-те Е-го вся*

Музыкальный фрагмент в двух системах. Текст: *си - лы Е-го. Тебе подобает песнь Бо - гу.*



Музыкальный фрагмент на нотном стане с двумя станами (верхний и нижний). Верхний стан — скрипка, нижний — бас. Ключ — фа-бемоль (F major), ритм — 8/8. Текст: слава сия бу - дет всем пре - по - доб - ным Е - го.

Хвалити Бога во святых Его,



Музыкальный фрагмент на нотном стане с двумя станами (верхний и нижний). Верхний стан — скрипка, нижний — бас. Ключ — фа-бемоль (F major), ритм — 8/8. Текст: хвалите Его во ут - вер - же - ни - и си - лы Е - го.

На 4 Хвалите Его на силах Его,



Музыкальный фрагмент на нотном стане с двумя станами (верхний и нижний). Верхний стан — скрипка, нижний — бас. Ключ — фа-бемоль (F major), ритм — 8/8. Текст: хвалите Его по мно - жес - ту ве - ли - чест ви - я Е - го.

Хвалите Его во гласе трубнем,



Музыкальный фрагмент на нотном стане с двумя станами (верхний и нижний). Верхний стан — скрипка, нижний — бас. Ключ — фа-бемоль (F major), ритм — 8/8. Текст: хвалите Его во псал - ти - ри и гус - - - лех.

Хвалите Его в тимпане и лице,



Музыкальный фрагмент на нотном стане с двумя станами (верхний и нижний). Верхний стан — скрипка, нижний — бас. Ключ — фа-бемоль (F major), ритм — 8/8. Текст: хвалите Его во стру - нах и ор - га - - - не.

Хвалите Его в кимвалех доброгласных, хвалите Его в кимвалех восклицания.

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — скрипка, нижняя — бас. Ключ — соль-бемоль (F), ритм — 8/8. Текст: Всякое дыхание да хвалит Господа.

Всякое дыхание да хвалит Господа.

Воскреси, Господи Боже мой, да вознесется рука Твоя,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — скрипка, нижняя — бас. Ключ — соль-бемоль (F), ритм — 8/8. Текст: не забуди убогих Твоих до конца.

не забуди убогих Твоих до конца.

Исповемся Тебе, Господи, всем сердцем моим,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — скрипка, нижняя — бас. Ключ — соль-бемоль (F), ритм — 8/8. Текст: поведем все чудеса Твоя.

поведем все чудеса Твоя.