

Стихиры

гл. 2



Господи, воззвах к Тебе, у слыши мя; у слыши мя, Го спо ди.



Го - споди, воззвах к Тебе у слы-ши мя; вонми гласу мо -



ле - ни - я мо - е - го. Внег-да воз-зва - ти ми к Те-бе;



у слыши мя, Го - спо-ди. Да исправится мо - лит-ва мо я,



яко кадило пред То - бо - ю, воз де-я - ни-е ру ку мо-е - ю,

жерт ва ве чер - ня - я. У - слы ши мя, Го - спо - ди.

Изведи из темницы душу мою,

исповедати - - - ся И - ме - ни Тво - е - му.

Прежде век от Отца Рождшемуся Божию Сло - ву,

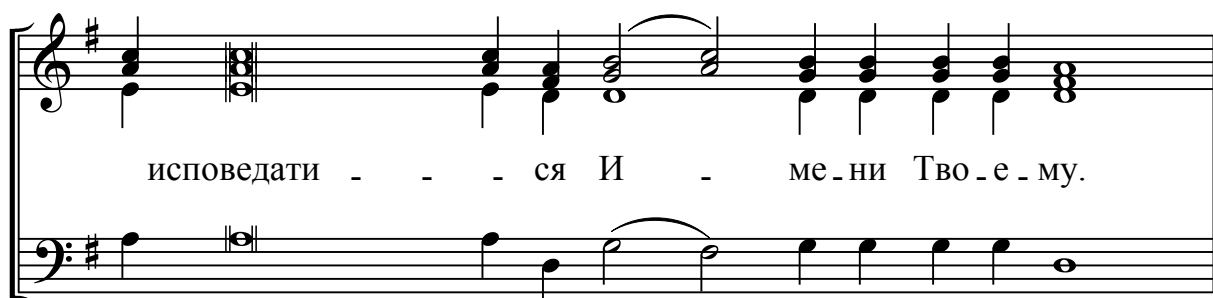
Воплощшемуся от Девы Ма - ри - и, при и - ди - те по кло ним - ся:

Крест бо претерпев, погребению преда - де ся, я - ко Сам вос хо те:



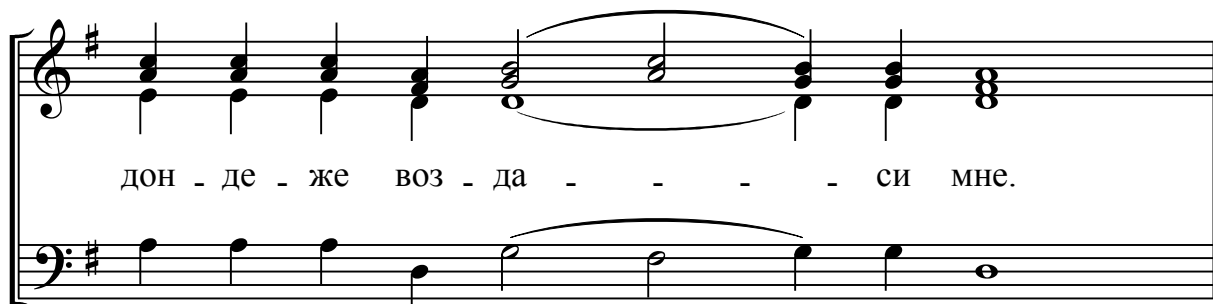
и Воскрес из мертвых, спасе мя заблуждающего че - ло ве - ка.

На 10 Изведи из темницы душу мою,



исповедати - - - ся И - ме - ни Тво - е - му.

Мене ждут праведницы,



дон - де - же воз - да - - - - си мне.

На 8 Из глубины воззвах к Тебе, Господи,



Господи, услы - - - ши глас мой.

Да будут уши Твои



внемлюще гласу мо - ле - ни - я мо - е - го.

4 **На 6** Аще беззакония назриши, Господи, Господи, кто постоит?



Яко у Тебе о - - - чи - ще - - ни - е есть.

Имени ради Твоего потерпех Тя, Господи, потерпе душа моя в слово Твое,



упова душа моя на Го - - спо - да.

На 4 От стражи утренния до ночи, от стражи утренния,



да уповает Израиль на Го - - спо - да.

Яко у Господа милость, и многое у Него избавление:



и Той избавит Израиля от всех без - за - ко - ний е - го.

Хвалите Господа вси языцы,



похвалите Его вси лю - - ди - е.

и истинна Господня пре - бы - ва - ет во век.

Слава Отцу и Сыну и Свято - му Ду - - - ху.

И ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

Догматик

Прейде сень законная, благодати при - шед - ши:

якоже бо купина не сгараше опа - - - ля - е - ма:



та - ко Дева ро - ди-ла е-си, и Дева пребы -



ла е - си. Вмес - то стол - па ог - нен - на - го,



Пра - ведное возси - я Солн-це: вмес то Мо-и - се - я,



Христос: Спасение душ на - - - ших.

На стиховне

Воскресные вечера

Господь воцарися,

в ле - по - ту об - ле - че - - - - ся.

Ибо утверди вселенную,

я - же не по - дви - - - - жит - ся.

Дому Твоему подобает святыня, Господи,

в дол - го - ту дний.

Вседневные вечера

К Тебе возведох очи мои, живущему на Небеси. Се яко очи раб в руку господий своих, яко очи рабыни в руку госпожи своя, тако очи наши ко Господу Богу нашему,

дон - де - же у - щед - - - - рит ны.

Помилуй нас, Господи, помилуй нас, яко по многу исполнихомся
уничужения, наипаче наполнися душа наша поношения гобзующих

и униужени - - - я гор - - - дых.

Вседневные утра

Исполнихомся заутра милости Твоя, Господи, и возрадовахомся и
возвеселихомся: во вся дни наша возвеселихомся. За дни, в няже смирил
еси, лета в няже видехом злая, и призри на рабы Твоя, и на дела Твоя,

и на - ста - ви сы - - ны их.

И буди светлость Господа Бога нашего на нас, и дела рук наших исправи на нас,

и дело рук наших ис - пра - - - ви.

Субботы

Блажени, яже избрал

и при - ял е - си Го - - - спо - ди.

во бла - гих во - дво - рят - - - - ся.

This musical system consists of a treble and a bass staff. The treble staff features a series of chords, with a melodic line in the soprano voice. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Стихира воскресна

Воскресение Твое, Христе Спа - се, всю просвети все - лен ну - ю,

This system begins the 'Стихира воскресна' section. It features a treble and bass staff with a melodic line in the treble and a bass line in the bass. The lyrics are placed below the treble staff.

и призвал е си Тво е создани е: Всесильне Госпо - ди, сла - ва Тебе.

This system continues the 'Стихира воскресна' section. It features a treble and bass staff with a melodic line in the treble and a bass line in the bass. The lyrics are placed below the treble staff.

Слава Отцу и Сыну и Свято - му Ду - - - ху.

This system continues the 'Стихира воскресна' section. It features a treble and bass staff with a melodic line in the treble and a bass line in the bass. The lyrics are placed below the treble staff.

И ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

This system concludes the 'Стихира воскресна' section. It features a treble and bass staff with a melodic line in the treble and a bass line in the bass. The lyrics are placed below the treble staff.

10 Богородичен

О чудесе новаго всех древних чудес! Кто бо позна Матерь без мужа

рожд-шу - ю, и на ру ку носящую, всю тварь Со - дер жа - ща го?

Божие есть изволение Рождше е ся. Егоже, яко Младенца Пречистая

Твоима руками но - сив шая, и Ма тернее дерзновение к Нему и му щая,

не престай молящи о чтущих Тя, ущедрити и спасти ду - ши на - ша.

На хвалитех

Всякое дыхание да хвалит Го спо да. Хва ли те Го спо да с небес,

хва ли те Е го в выш них. Тебе подобает песнь Бо - гу.

Хвалите Е го все ан - ге ли Е го, хвалите Е го все

си - лы Е го. Тебе подобает песнь Бо - - - гу.

12 **На 6** Сотворити в них суд написан,

слава сия будет всем пре - по - доб - ным Е - го.

Хвалите Бога во святых Его,

хвалите Его во утвержени - и си - лы Е - го.

На 4 Хвалите Его на силах Его,

хвалите Его по множеству ве - ли - чест - ви - я Е - го.

Хвалите Его во гласе трубнем,

хвалите Его во псалтири и гус - - - лех.

Хвалите Его в тимпане и лице,

хвалите Его во струнах и ор - га - - - не.

Хвалите Его в кимвалех доброгласных, хвалите Его в кимвалех восклицания.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стел (требл) и нижний стел (бас) содержат ноты. Текст песни:
 Всякое дыхание да хва - лит Го - спо - да.

Воскресни, Господи Боже мой, да вознесется рука Твоя,

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стел (требл) и нижний стел (бас) содержат ноты. Текст песни:
 не забуди убогих Тво - их до кон - ца.

Исповемся Тебе, Господи, всем сердцем моим,

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стел (требл) и нижний стел (бас) содержат ноты. Текст песни:
 повем вся чу - - - де - са Тво - я.