

Стихиры

Гл. 5

Го - споди, воззвах к Тебе, у - слы - ши мя; у - слы ши мя

Го - спо - ди. Го - споди, воззвах к Тебе, у - слы - ши мя;

вон ми гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го. Вме - гда воз - зва -

ти ми к Те - бе; у - слы - ши мя Го - спо - ди.

Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я, яко кадило пред То -

бо - ю, воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю,

жерт - ва ве - чер - ня - я. У - слы - ши мя, Го - спо - ди.

Изведи из темницы душу мою,

ис - по - ве - да - ти - ся И - ме - ни Тво - е - му.

Чест ным Тво им Кре стом, Хри сте, ди - а - во - ла по сра мил е - си,

и вос - кре - се - нием Твоим жало греховное приту - пил е - си,

и спасл еси ны от врат смертных: сла вим Тя, Е ди но род - не.

На 10 Изведи из темницы душу мою,

ис - по - ве - да - ти - ся И - ме - ни Тво - е - му.

Мене ждут праведницы

дон - де - же воз - да - - - - си мне.

На 8 Из глубины возвах к Тебе, Господи,

Го - спо - ди у - слы - ши глас мой.

Да будут уши Твои

внемлю - ще гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го.

4
На 6 Аще беззакония назриши, Господи, Господи, кто постоит?

Я - ко у Те - бе о - чи - ще - - - ни - е есть.

Имене ради Твоего потерпех Тя, Господи, потерпе душа моя в слово Твое,

у - по - ва ду - ша мо - я на Го - - - спо - да.

На 4 От стражи утренния до ночи, от стражи утренния,

да у - по - ва - ет Из - ра - иль на Го - - - спо - да.

Яко у Господа милость, и многое у Него избавление:

и Той избавит Израиля от всех без - за - ко - ний Е - го.

Хвалите Господа вси языцы,

по - хва - ли - те Е - го вси лю - - - ди - е.

Яко утвердися милость Его на нас,



и и - сти - на Господ - ня пре - бы - ва - - - - - ет во век.



Слава Отцу и Сыну и Свя - то - му Ду - - - - - ху.



И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Догматик



В Черм нем мо - ри, Неискусобрачныя Невесты образ на - пи -



са - ся и - ног да: та - мо Моисей, разде - ли - тель во - ды:

зде же Гавриил, слу - жи тель чу де се. Тогда глубину шествова немо

крен но Из ра - иль; ны - не же Христа роди безсеменно Де - ва.

Мо - ре по прошествии Израилеве пребыть непро - ход - но;

Непорочная по Рождестве Еммануилеве пребыть нетленна. Сый, и

прежде Сый, яв лей - ся, я - ко Че ло век, Бо - же по - ми - луй нас.

На стиховне Воскресные вечера

Господь воцарися,
в ле - по - ту об - ле - че - - - - - ся.

Ибо утверди вселенную,
я - же не по - дви - - - - жит - ся.

Дому Твоему подобает святыня, Господи,
в дол - го - ту дней.

Вседневные вечера

К Тебе возведох очи мои, живущему на Небеси. Се яко очи раб в руку господий своих, яко очи рабыни в руку госпожи своея, тако очи наши ко Господу Богу нашему,

дон - де - же у - щед - - - - - рит ны.

8

Помилуй нас, Господи, помилуй нас, яко по многу исполнихомся
уничужения, наипаче наполнися душа наша поношения гобзующих

и у - ни - чи - же - ни - я гор - - - - дых.

Вседневные утра

Исполнихомся заутра милости Твоея, Господи, и возрадовахомся и
возвеселихомся: во вся дни наша возвеселихомся. За дни, в няже смирил
еси, лета в няже видехом злая, и призри на рабы Твоя, и на дела Твоя,

и на - ста - ви сы - - - ны их.

И буди светлость Господа Бога нашего на нас, и дела рук наших исправи на нас,

и де - ло рук на - ших ис - пра - - - ви.

Субботы

Блажени, яже избрал

и при - ял е - си Го - - - спо - ди.

Души их

во бла - гих во - дво - рят - - - - - ся.

Стихира воскресна

Те - бе, воплощенного Спа - са Хри ста, и Небес нераз - лу

чив - ша - ся, во гла - сех пений вели - ча - ем,

я - ко Крест и смерть приял еси за род наш, яко Члове - ко -

лю - бец Гос подь, ис - про - вер - гий а - до - ва вра - та,

триднев .но Воскресл е .си, спа са .я ду . ши на . ша.

Слава Отцу и Сыну и Свя .то . му Ду . . . ху.

И ныне и присно и во ве . ки ве . ков. А . минь.

Богородичен

Храм и Дверь е . си, Па . ла . та и Пре стол Ца . рев,

Де . во Все чест на . я, Бо . же Избавитель мой, Хрис . тос Гос подь,

во тьме спящим я - ви - ся, Солн - це Сый прав - ды, про све ти

хотя, яже созда по образу Своему рукою Сво - е - ю. Тем же, Все

пе - та - я, я - ко Матерне дерзновение к Нему стя - жав - ша - я,

непрестанно моли спа - сти - ся ду - шам на - шим.

На хвалитех

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень (альт) содержит аккорды, нижний (бас) — ритмическую основу. Текст: *Вся - кое дыхание да хвалит Го-спо да. Хва ли те Го спо да с не бес,*

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень (альт) содержит аккорды, нижний (бас) — ритмическую основу. Текст: *хва ли - те Е-го в выш них. Те бе по до ба - ет песнь Бо - гу.*

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень (альт) содержит аккорды, нижний (бас) — ритмическую основу. Текст: *Хва - ли - те Его все ан - ге - ли Е-го, хвалите Его все*

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень (альт) содержит аккорды, нижний (бас) — ритмическую основу. Текст: *си - лы Е-го. Те-бе по-до-ба - ет песнь Бо - гу.*

На 6 Сотворити в них суд написан,

Музыкальный фрагмент на 6-й ступени. Треугольный ритмический рисунок в правой руке: три восьмых ноты, за которыми следует четвертная нота. Левая рука играет аккорды. Текст: сла-ва си-я бу-дет всем пре-по-доб-ным Е-го.

сла-ва си-я бу-дет всем пре-по-доб-ным Е-го.

Хвалите Бога во святых Его,

Музыкальный фрагмент на 6-й ступени. Треугольный ритмический рисунок в правой руке. Левая рука играет аккорды. Текст: хвалите Его во у-твер-же-ни-и си-лы Е-го.

хвалите Его во у-твер-же-ни-и си-лы Е-го.

На 4 Хвалите Его на силах Его,

Музыкальный фрагмент на 4-й ступени. Треугольный ритмический рисунок в правой руке. Левая рука играет аккорды. Текст: хва-ли-те Е-го по мно-жест-ву ве-ли-чест-ви-я Е-го.

хва-ли-те Е-го по мно-жест-ву ве-ли-чест-ви-я Е-го.

Хвалите Его во гласе трубнем,

Музыкальный фрагмент на 6-й ступени. Треугольный ритмический рисунок в правой руке. Левая рука играет аккорды. Текст: хва-ли-те Е-го во псалти-ри и гус- - - - лех.

хва-ли-те Е-го во псалти-ри и гус- - - - лех.

Хвалите Его в тимпане и лице,

Музыкальный фрагмент на 6-й ступени. Треугольный ритмический рисунок в правой руке. Левая рука играет аккорды. Текст: хва-ли-те Е-го во стру-нах и ор-га- - - - не.

хва-ли-те Е-го во стру-нах и ор-га- - - - не.

Хвалите Его в кимвалех доброгласных, хвалите Его
в кимвалех восклицания.

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — скрипка, нижняя — альт. В начале каждой системы есть октава 8. Под нотами даны русские слова: *Всякое дыхание да хвалит Господа.*

Воскреси, Господи Боже мой, да вознесется рука Твоя,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — скрипка, нижняя — альт. В начале каждой системы есть октава 8. Под нотами даны русские слова: *не забуди убогих Твоих до конца.*

Исповемся Тебе, Господи, всем сердцем моим,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — скрипка, нижняя — альт. В начале каждой системы есть октава 8. Под нотами даны русские слова: *повеи чудеса Твоя.*