

Господь воцарися

Донского напева

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль), 2/4. Текст: Го-сподь во-ца-ри - ся, в ле по ту об ле - че - ся.

КПД

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль), 2/4. Текст: Го сподь во-ца-ри - - - ся, в ле-по-ту об ле-че - ся.

Соловецкого монастыря.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль), 2/4. Текст: Го - сподь во - ца - ри - - - ся, в ле - по - ту об - ле - че - ся,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль), 2/4. Текст: об - ле - че - ся, в ле - по - ту об - ле - че - ся.