

Господь воцарися

Напев Сергиевской пустыни
перел. иер. Порфирия

p 1

Музыкальное произведение в нотной записи. Оно состоит из пяти систем, каждая из которых имеет две стaves (верхний и нижний). Музыка написана в тональности G-бемоль мажор (два бемоля) и ритме 4/4. В начале первой системы обозначено динамическое обозначение *p* и номер 1. В начале второй, третьей и четвертой систем обозначены номера 2, 3 и 4 соответственно. В начале пятой системы обозначено динамическое обозначение *f* и слово 'Окончание'. Текст песни размещен под нотами. В конце произведения есть двойная линия, обозначающая окончание.

Го сподь во ца ри ся, в ле по ту об ле
че - ся. Го сподь во ца ри ся, в ле по ту об ле
че - ся. Го сподь во ца ри ся, в ле по ту об ле
че - ся. Го сподь во ца ри ся, в ле
по-ту об-ле-че - ся. В ле-по ту об - ле - че - ся.

f Окончание