

# Благослови

Сербский напев

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо да. Бла-го-сло-

вен е-си, Го-спо ди. Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я,

Го-спо-да, и вся внут-рен-ня-я мо-я, и-мя свя-то-е Е-

го. Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо да и не за-бы-вай

2  
13

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 13, 14 и 15. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). Каждая система имеет две стaves: верхнюю (сопрано) и нижнюю (альто). Музыка написана в ключе D major (два диэза) и 4/4 такта. В начале каждого такта есть дирижерские палочки. Под нотами в верхней системе нанесены русские слова: «всех воз-да-я-ний Е-го: о-чи-ща-ю-ща-го вся без-за-».

16

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 16, 17 и 18. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). Каждая система имеет две стaves: верхнюю (сопрано) и нижнюю (альто). Музыка написана в ключе D major (два диэза) и 4/4 такта. В начале каждого такта есть дирижерские палочки. Под нотами в верхней системе нанесены русские слова: «ко-ни-я тво-я, ис-це-ля-ю-ща-го вся не-ду-ги тво-я, из-бав-».

19

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 19, 20 и 21. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). Каждая система имеет две стaves: верхнюю (сопрано) и нижнюю (альто). Музыка написана в ключе D major (два диэза) и 4/4 такта. В начале каждого такта есть дирижерские палочки. Под нотами в верхней системе нанесены русские слова: «ля-ю-ща-го от ис-тле-ни-я жи-вот-твой, вен-ча-ю-ща-».

22

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 22, 23 и 24. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). Каждая система имеет две стaves: верхнюю (сопрано) и нижнюю (альто). Музыка написана в ключе D major (два диэза) и 4/4 такта. В начале каждого такта есть дирижерские палочки. Под нотами в верхней системе нанесены русские слова: «го-тя ми-ло-сти-ю и ще-д-ро-та-ми, ис-пол-ня-ю-ща-».

25

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 25, 26 и 27. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). Каждая система имеет две стaves: верхнюю (сопрано) и нижнюю (альто). Музыка написана в ключе D major (два диэза) и 4/4 такта. В начале каждого такта есть дирижерские палочки. Под нотами в верхней системе нанесены русские слова: «го-во бла-гих же-ла-ни-е тво-е, об-но-вит-ся я-ко ор-ля».

28

ю - ность тво - я. Щедр и ми - ло - стив Го - сподь, дол - го - тер - пе -

31

лив и мно - го - ми - ло - стив. Бла - го - сло ви - те Го - спо да

34

вся де - ла Е - го, на вся - ком мес - те вла - ды - чест - ва Е - го.