

Благослови

Греческий распев

Бла го сло-ви ду-ше мо-я, Го - спо да, бла го сло - вен

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It features a melody of eighth and quarter notes with some rests. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic accompaniment of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the upper staff.

е - си, Го - спо - ди. Бла-го-сло - ви, ду - ше мо -

The second system continues the melody and accompaniment. It features a whole rest in the upper staff at the end of the first measure. The lyrics are written below the upper staff.

я, Го - спо да, и вся внут рен-ня - я мо - я и - мя свя - то - е

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the upper staff.

Е - го. О - чи - ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ни - я тво - я,

The fourth system concludes the melody and accompaniment. The lyrics are written below the upper staff.

2
ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я.

7
Щедр и ми - лос - тив Го - сподь, дол - го - тер - пе - лив и мно - го -

ми - лос тив. Бла - го - сло - ви ду - ше мо -

я, Го - спо да, бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

Хвали

11
Хва - ли ду - ше мо - я, Го - спо да, вос хва лю Го - спо да в жи во

те мо ем, пою Богу мое - му дон - де же есмь. Не на - дей -

- теся на князи на сы - ны че - ло ве чес ки я, в них же несть спа - се -

ни - я. Бла - жен е - му же Бог И - а - ковль по мощ ник Е - го,

у - по - ва - ние Е - го на Госпо - да Бо - га сво е - го. Во ца - рит -

ся Го сподь во век, Бог твой Си - о - не в род и род.