

# Хвали

Ярай

Хва ли ду ше мо - я Го - спо да, вос - хва лю Го - спо да

4  
в жи во - те мо - ем, по - ю Бо - гу мо - е - му дон - де - же

8  
ес - мь. Не на - дей - те - ся на кня - зи, на сы - ны че - ло -

12  
ве - чес ки - я, в них же несть спа се - ни - я. И зы дет

16  
дух Е - го и воз вра тит - ся в зем - лю сво - ю,

2  
19

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхняя и нижняя октавы). Включает ноты, паузы и аккорды. Под нотами расположены русские слова: «в той день по-гиб-нут вся помыш-ле-ния е-».

22

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает ноты, паузы и аккорды. Под нотами расположены русские слова: «го. Го-сподь ре-шит о-ко ван ны я,». В конце системы ноты выносятся за пределы такта.

Го сподь у мудря -

27

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает ноты, паузы и аккорды. Под нотами расположены русские слова: «Го сподь воз-во-дит низ-вер-жен ны я, Го сподь».

ет слеп цы,

32

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает ноты, паузы и аккорды. Под нотами расположены русские слова: «лю-бит пра-вед-ни-ки, Го-сподь хра-нит при-шель-цы,».

36

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает ноты, паузы и аккорды. Под нотами расположены русские слова: «си-ра и вдо-ву при-и-мет и путь грешных по-гу-бит.».

41

Во-ца-рит-ся Го-сподь во век, во-ца-рит-ся Го-сподь во век,

45

Бог твой, Си-о-не, Бог твой Си-о-не, в род и род.