

Возведох очи мои

Лаврское

Музыкальное произведение в нотной записи. Оно состоит из четырех систем, каждая из которых включает две стaves: верхнюю (сопрано) и нижнюю (альто). Музыка написана в тональности D-мажор (два диэза) и ритме 4/4. В начале первой системы есть динамические пометки *tr* и *pp*. Под нотами каждой системы размещены русские слова, соответствующие мелодии. В начале второй системы стоит цифра 3, указывающая на тридцатый такт. В конце каждой системы музыка завершается закрывающей скобкой.

tr *pp*

Воз ве-дох о-чи мо и в го - ры: от - ню - ду же

3

при - и - дет по-мощь мо - я, по - мощь мо - я

от Го - спо-да, со - твор-ша го не - бо и зем -

- лю. Не даждь во смя - те - ни - е но - ги тво - е -

я, ни-же воз-дрем-лет хра-няй ты: се, не воз-

дрем-лет, ни-же уст-нет хра-няй Из ра-и-ля,

12

Го-сподь со-хра-нит ты, Го-сподь по-кров

Твой на ру-ку десну-ю Твою. Во дни солн-це

15

не ож-жет те-бе, ни-же лу-на но-щи-ю

16

Го - сподь со - хра - нит тя от вся - ка - го зла

18

со-хра - нит ду - шу тво - ю Го-сподь, Го - сподь со - хра -

нит вхож - де - ни - е Тво - е, и исхож - де - ни - е тво - е,

20

Го - сподь со - хра - нит вхож - де - ни - е тво - е и исхож

де - ни - е тво - е от ны - не и до ве - ка.