

# Не умолчим никогда Богородице

А. Астафьев

Не у-мол чим ни-ког да, Бо-го ро-ди-це,

5

си - лы Тво-я гла - го - ла-ти не до - стой - ни - и:

9

а-ще бо Ты не бы, не бы пред сто - я - ла мо -

а-ще бо Ты

13

ля - щи, кто бы нас из ба - вил от то - ли-ких

2  
18

бед; кто же бы со-хра-нил, со-хра-нил до

кто же бы

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 18 through 21. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are: "бед; кто же бы со-хра-нил, со-хра-нил до". The music includes various note values and rests.

22

ны - не, до ны - не сво-бод-ны; не от-сту-пим, Вла

*p*

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, measures 22 through 26. It features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "ны - не, до ны - не сво-бод-ны; не от-сту-пим, Вла". A dynamic marking of *p* (piano) is present above the vocal line in measure 25.

27

ды - чи це от Те бе, Тво-я бо ра-бы спа-са-е-ши

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, measures 27 through 31. It features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "ды - чи це от Те бе, Тво-я бо ра-бы спа-са-е-ши".

32

прис - но от вся - ких лю - - - - ТЫХ.

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score, measures 32 through 35. It features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "прис - но от вся - ких лю - - - - ТЫХ.". The system concludes with a double bar line.