

Ирмосы канона на повечерии

Глас 6

Песнь 1

Волно-ю морско-ю По крившаго древле,

го-ни-теля мучителя, Иорданския струи спрято-

ва-ет и кры-ет, мо-е ныне очища-я

человеческим очи-щением: славно бо просла-вися.

Песнь 3

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе D major, нижний — басовый ствол. Текст: Те-бе, на во-дах О-сно-вав - ша - го всю зем - лю

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе D major, нижний — басовый ствол. Текст: не - о - дер жи - мо, тварь, видевши плотию крима -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе D major, нижний — басовый ствол. Текст: го в во-дах, ужасом многим содер - жа - ше - ся,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе D major, нижний — басовый ствол. Текст: несть свят, па - че Те-бе, Го-спо-ди, взы-ва - ю - щи.

Песнь 4

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в ключе D major, нижний — басовый ствол. Текст: Е-же ко креще-ни-ю Тво-е при - шест - ви - е про ви-дя,

Аввакум, ужасся, вопи - я - ше: на мо - ре кони Твоя, воды

мно - ги на - вел е - си, Спа се, сму ща - ю - щия.

Песнь 5

Бо - го - яв - ле - ни - я Тво - е - го, Хри - сте, к нам ми - ло - стив - но

быв - ша - го, И - са - ия, Свет видел Неве - чер - ний,

из ночи утренавав, взы - ва - ше: про - све - щен -

нии, приидите, омыйтеся водою Божественною

и Духом яве и душу, и тело очисти́те.

Песнь 6

Ят бысть, но не удержан страхом Божественный Креститель:

аще бо и спрятовается приблизится Огню се́но,

но слы́шав, о_ста ви ны - - - не, тече, повеление исполняя

я - ко раб, Бо жест - венному же, свыше свидетельствующему

гла - су, у - слы ша Сы - на Пре веч - на - го.

Песнь 7

Не - из - ре чен но - е чу - до: в пещи Избавивый преподобныя

от - ро ки из пла - ме - не пре кло ня - ет верх и просит крещения

от ра - ба, о - чи - ща - я во - пи - ю - щих: я:

И - ба - ви - те - лю, Бо - же, бла - го - сло - вен е - си.

Хвалим, благословим, поклоняемся Господеви, поюще и превоз - но -

Песнь 8

ся - ще во вся ве - ки. У - жас - ни - ся, бо - яй - ся,

не - бо, и да подвижутся осно - ва - ни - я зем - ли:

се бо во - до - ю о - бла - чит - - - - - ся

Опаливый водою прежде праведнаго жертву пре-слав - но. Е-го -

- же, отроцы, благословите, священницы, вос - пой - - - те,

лю - ди - е, пре - воз - но - си - те во вся ве - ки.

Песнь 9

Не ры-дай - те всу - е, отчаяния тенетами удавляеми,

че-ло-ве-цы по-вин - ни - и злых, но во у-ми-ле - ни - и души

приступим Очи - ща - ю - ще - му вся, я - ко Е ди но му Чи - сто - му

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in G major, with lyrics: "приступим Очи - ща - ю - ще - му вся, я - ко Е ди но му Чи - сто - му". The lower staff is a piano accompaniment, primarily using block chords and simple melodic lines. The music is in 4/4 time.

и Да - ю - ще - му про - ще - ни - е кре - ще - ни - ем.

The second system continues the musical score. The vocal line concludes with the lyrics: "и Да - ю - ще - му про - ще - ни - е кре - ще - ни - ем." The piano accompaniment provides harmonic support, ending with a final chord. The system concludes with a double bar line.