

Стихира на литии

Знаменный распев
гарм. А. Туренкова

О - де - ва - яй - ся све - том, я - ко

ри - зо - ю, нас ра - ди по нам бы - ти

спо - до - бил - ся есть, во стру - и о - де - ва - ет -

ся днесь И - ор - дан - ски - я, не Сам

The musical score is written in G major (one sharp) and consists of four systems. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The vocal line features various ornaments (trills, grace notes) and dynamic markings such as *tr* (trill), *p* (piano), and *tr* (trill). The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines. The lyrics are in Church Slavonic and describe the Nativity of the Virgin Mary.

сих ко о - чи - ще - ни - ю тре - бу - я,

но нам Со - бо - - - - - ю

у - стро - я - яй по - рож - де - - ни - е.

О чу - де - се! Без ог -

ня из - ва - ря - ет, и на - зи - да - ет

без со - кру - ше - ни - я, и спа - са - ет в Не - го

про - све - ща - е - мы - я Хрис - тос Бог

и Спас душ на - - - - ших.