

Тропарь

Л. Жбанова

Днесь светло сияет во Абалаце образ Твой, Пречиста я Дево

Бо го-ро - ди це, и яко солнце незаходимое, всегда верным

по да де - ся. Егоже видяще на воздухе с предстоящим святителем

пре муд рым Ни ко-ла - ем, и преподобною Ма ри е ю Е

ги - пет ско ю вдо - вица моляшеся Ти со сле-за - ми.

И мы к Тебе при-те-ка - ю-ще, зо-вем: мир о-би-те-ли

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in G major, with lyrics: "И мы к Тебе при-те-ка - ю-ще, зо-вем: мир о-би-те-ли". The lower staff is a piano accompaniment in G major, providing harmonic support for the vocal line. The music is in a 4/4 time signature.

Тво ей да-руй и душам нашим ве - ли - ю ми - лость.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Тво ей да-руй и душам нашим ве - ли - ю ми - лость.". The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody. The system concludes with a double bar line.