

Тропарь

Рябченко

f

Пре-чи-сто-му Тво-е-му Об-ра-зу

по-кла-ня-ем-ся, Бла-гий, Бла-гий,

tr

про-ся-ще про-ще-ни-я пре-гре-ше-ний на-ших, Хри-сте Бо-же,

во-ле-ю бо бла-го-во-лил е-си пло-ти-ю взы-ти на Крест,

да из-ба-ви-ши, я-же создал е-си от ра-бо-ты вра-жи-я.

Тем бла го дар_ствен но во_пи_ем Ти: ра - до сти ис пол нил

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in a minor key, with lyrics written below it. The lower staff is a piano accompaniment. The music is marked with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: "Тем бла го дар_ствен но во_пи_ем Ти: ра - до сти ис пол нил".

е - си вся, Спа - се наш, при ше - дый спа_сти мир.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "е - си вся, Спа - се наш, при ше - дый спа_сти мир.". The system concludes with a double bar line.