

12 кондак акафиста

М. Шмелькова

mf Спокойно, светло

Бла - го - дать от Бо - га да - на ти есть хра - ни - ти и со - блю -

4 да - ти от вне от зап - вне зап - ны - я бо лез - ни и

7 на - глы я смер - ти вся - ка го че - ло ве - ка,

11 ве - ро - ю, лю бо - ви - ю и бла - го - го - ве - ни ем чест -

15 на - я тво - я стра да - ни - я во спо ми на - ю ща го и по - чи -

2
19

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 19-22. Включает ноты для голоса и фортепиано. Динамика *mf*. Текст: та - ю - ща го, то - я бла го - да - ти не ли ши и нас,

23

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 23-25. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: доб - ра - я де - во Вар - ва - ро, да и мы, зда ви су - ще

26

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 26-27. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: те - лом и ду - хом в ны - неш - ней и бу - ду - щей

28

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 28-30. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: жиз ни о те - бе по - ем Бо - гу: Ал ли лу - и - а, ал ли -

31

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 31-33. Включает ноты для голоса и фортепиано. Динамика *rit.*. Текст: лу - и - а, ал - ли лу - и - а.