

Милость мира

Архангельский №4

p Умеренно

Ми-лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни -

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a half note 'Ми-лость' followed by quarter notes 'ми - ра', 'жерт - ву', 'хва - ле - ни -'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

5

я. И со Ду - - - хом Тво им. И - ма -

The second system starts at measure 5. It includes a fermata over the vocal line for 'Ду - - - хом'. The vocal line continues with 'я. И со' and 'И - ма -'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

11

мы ко Го - - - спо ду. До - стой - но и

The third system starts at measure 11. The vocal line has 'мы ко' followed by a fermata over 'Го - - - спо ду.' and then 'До - стой - но и'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

17

пра - вед-но есть, до - стой - но и пра - вед-но есть по-кла -

The fourth system starts at measure 17. The vocal line has 'пра - вед-но есть,' followed by a fermata over 'до - стой - но и' and then 'пра - вед-но есть по-кла -'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

22

ня-ти-ся От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху,

27

Трой-це Е-ди-но-сущ-ней и Не-раз-дель-

32

- - - - - ней. Свят, Свят,

f Скоро

38

Свят Го-сподь Са-ва-оф, Свят, Свят, Свят Го-

43

сподь Са-ва-оф, ис-полнь Не-бо и зем-ля сла-

49

ВЫ

54

p

Тво - е - я, о - сан - на в выш - них, бла - го - сло -

60

f

вен Гря - дый во И - мя Го - спод - не, о - сан - на

65

p Умеренно

в выш - - - - - них. А - минь. А -

72

p Медленно

- - - - - минь. Те - бе по -

4
78

ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,

83

Го - спо - ди, и мо - лим - Ти - ся, мо - лим - Ти -

87

и мо - лим - Ти - ся, и мо -
ся, мо - лим - Ти - ся, и мо - лим - Ти - ся Бо - же

91

лим Ти ся, *p* наш, Бо - же - наш, Бо - - - -

97

- - - - - же наш, *pp* Бо - же наш.