

Милость мира

иером. Виктор

Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я.

The first system of the musical score is in 3/4 time, featuring a treble and bass staff. The melody is written in the treble staff with a soprano clef, and the bass line is in the bass staff with a bass clef. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are: "Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я."

И со Ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Го - спо -

The second system continues the melody and bass line. The lyrics are: "И со Ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Го - спо -"

ду. До - стой - - - но, до стой - - -

The third system includes a change in time signature to 2/4. The lyrics are: "ду. До - стой - - - но, до стой - - -"

но и пра - - вед - но есть. и пра - вед - но

The fourth system continues in 2/4 time. The lyrics are: "но и пра - - вед - но есть. и пра - вед - но"

2
21

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 21-25. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: есть, по-кля ня - ти - ся От - цу, От - цу и Сы - ну,

26

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 26-30. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: и Свя - то - му Ду - - ху, Трой - це Е -

31

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 31-35. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: ди - но - сущ - ней и Не - раз дель - - -

36

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 36-41. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: - - - ней. Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва -

42

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 42-46. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: оф, ис - полнь Не - бо и зем -

46

ля сла-вы Тво-е я, о-сан-на в выш-

52

них, бла-го-сло-вен
бла-го-сло-вен Гря-дый во И-мя Го-

57

о-сан-на в выш-них.
спод-не,

63

А-минь. А-минь. Те-бе по-ем, Те-

70

бе бла-го-сло-вим, Те-бе бла-го-да-рим, Те-бе бла-го-да-

75

рим Го - спо - ди, и мо - лим - Ти - ся Бо - же

80

наш, и мо - лим - Ти - ся Бо - - - же наш.