

Кондакъ О Разслабленномъ

Гласъ 3-й

Недѣля 4-я по Пасхѣ

C.
A.

Душу мою Господи, во грѣ-сѣхъ вся - чес-кихъ, и безмѣстными дѣянъми лютѣ

T.
B.

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (C.) and Alto (A.), and the bottom staff is for Tenor (T.) and Bass (B.). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "Душу мою Господи, во грѣ-сѣхъ вся - чес-кихъ, и безмѣстными дѣянъми лютѣ".

раз-слаб - ле-ну, воздвигни божественнымъ Тво - имъ пред - ста - тель - ствомъ,

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score. The lyrics are: "раз-слаб - ле-ну, воздвигни божественнымъ Тво - имъ пред - ста - тель - ствомъ,".

якоже и разслабленнаго воздвигль еси дрѣв - ле, да зову Ти спасаемъ: щѣдрый,

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score. The lyrics are: "якоже и разслабленнаго воздвигль еси дрѣв - ле, да зову Ти спасаемъ: щѣдрый,".

сла - ва Хри-сте дер - жа - - вѣ Тво - ей.

Detailed description: This system contains the final two staves of the musical score. The lyrics are: "сла - ва Хри-сте дер - жа - - вѣ Тво - ей.".