

Седе Адам

М. Емельянов

Умеренно

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стемм — мелодия с аккордами, нижний — басовый стемм. Темп обозначен как «Умеренно». Текст: Се - де А - дам пря - мо ра - я

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: ры да - я и сво - ю на - го - ту

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: пла - ка - ше, ры да - я пла - ка - ше, ры -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: да - - - - я и пла - ка - ше у -

21

вы мне пре-ле-сти ю лука-во ю, у-ве-

27

щан-ну быв-шу, и о-кра-де-ну, и сла-вы

31

у-да-ле-ну у-вы мне у-вы мне, у-вы мне, у-вы мне, у-

36

вы мне, у-вы мне про-сто-то-ю

41 про-сто - то - ю на - гу,

про сто - то - ю на - гу, про-сто - то - ю на -

на - гу про-сто -

45 гу, ны-не же не до-у - мен - ну, не-до-у мен -

то-ю на - гу, ны - не же

50 ну, но о ра - ю, но о ра - ю, кто -

55 му тво-е - я сла - до - сти не нас-лаж - ду - ся,

кто -

60

му не уз-рю Го-спода и Бо-га мо-е-го и Соз-да-те-

65

в зем-лю бо пой-ду, в зем-лю бо пой-

ля, в зем-лю бо пой-ду,

69

в зем-лю бо пой-ду, от не-я же и взят бых.
ду от не-я

74

Ми-ло-сти-ве Щед-рый во-пи-ю Ти, Ми-ло-сти-ве

78 *mf*

Щед-рый во-пи-ю Ти: по-ми-луй мя пад-ша-

83

го, по-ми-луй, по-

по-ми-луй мя пад-ша-го,

88

ми-луй, по-ми-луй, по-ми-луй, по-

ми пад-ша-го, по-

мя пад-ша-го, по-ми-луй мя

91 *f* *pp*

ми-луй мя пад-ша-го, пад-ша-го, по-ми-луй пад-ша-го, по-

пад-ша-го,

95

pp *p*

ми - луй пад - ша - го, по - ми - луй мя пад - ша - го, по -

100

pp

ми - луй мя пад - ша - го, пад - ша - го.