

# Ирмосы

Бутомо

**Песнь 1**

*f* *mf* *tr*

Песнь по - бед - ну ю по - им вси Бо - гу со -

5

твор - ше - му див - на - я чу - де - са мы - ще - ю вы -

9

со - ко ю и спас ше - му Из - ра - и - ля я - ко про - сла - ви -

14

**Песнь 3**

ся. Да у - твер - дит - ся серд - це мо - е в во - ле Тво -

2  
18

ей Хри - сте Бо - же, и - же над во - да - ми

*mf*

This block contains the first system of the musical score, measures 18 through 22. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The lyrics are: "ей Хри - сте Бо - же, и - же над во - да - ми". A dynamic marking of *mf* is placed above the vocal line.

23

не - бо у твер - ждай второ - е, и о - сно - ва - вий на во - дах

This block contains the second system of the musical score, measures 23 through 27. The lyrics are: "не - бо у твер - ждай второ - е, и о - сно - ва - вий на во - дах".

28

зем - лю, Все - силь - не. Ду - хом про - ви - дя про -

*tr* Песнь 4

This block contains the third system of the musical score, measures 28 through 32. The lyrics are: "зем - лю, Все - силь - не. Ду - хом про - ви - дя про -". A section marking *tr* Песнь 4 is placed above the vocal line.

33

ро - че Ав - ва - ку - ме, Сло ве се во - пло - ще - ни - е про по -

This block contains the fourth system of the musical score, measures 33 through 36. The lyrics are: "ро - че Ав - ва - ку - ме, Сло ве се во - пло - ще - ни - е про по -".

37

ве - дал е - си, во - пи - я, вне - гда при - бли - жа ти - ся

This block contains the fifth system of the musical score, measures 37 through 40. The lyrics are: "ве - дал е - си, во - пи - я, вне - гда при - бли - жа ти - ся".

41

ле - том поз - на - е - ши - ся, вне - гда при - и - ти

45

вре - ме ни по - ка - же ши - ся. Сла - ва си - ле Тво - ей,

51

Песнь 5

Го - спо - ди. Свет - лый нам воз си - яй, воз си - яй

55

Свет при - сно - сущ - ный, у - трен ню - ю - щим о судь -

59

бах за - по - ве дей Тво - их, Вла - ды - ко Че - ло -

4  
63

ве - ко - люб - че Хри - сте Бо - же наш.

68 *mf* Песнь 6

Про - ро - ка И - о - ну под ра - жа - я во - пи - я жи - вот мой,

74

сво бо - ди из *tr*

Бла - же, сво - бо - ди из тли, и спа - си мя, Спа - се

78

*mf* *f*

ми - ра зо - ву - ща, сла - ва, сла - ва Те - бе.

83

Песнь 7 *mf*

Пещь, Спа - се, о - ро - ша - ше ся, от - ро - цы же ли.

87 *f*

ку - ю - ще по - я - ху, от - цев Бо - же, бла - го сло -

92 *mf* Песнь 8

вен е - си. Е - го же у - жа са - ют ся Ан - ге - ли и вся

98 *mf* *p*

во - ин ства, я - ко Твор - ца и Го - спо да пой - те, свя -

103 *f*

щен - ни цы про - сла - ви - те, от - ро цы бла - го - сло ви - те,

107

лю - ди - е и пре воз но - си - те во вся ве - ки.

6 Песнь 9  
113 *tr*

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех тактов. Верхний стемм (тремоло) содержит аккорды и мелодические линии. Нижний стемм (бас) содержит аккорды. Под нотами напечатан русский текст: Жи-во-при-ем-ный ис-то-чник при-сно-те-ку-щий, све-то-

116

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти тактов. В четвертом такте появляется динамический знак *mf*. Текст: но-сный све-тиль ник бла-го-да-ти, храм о-ду-шев-лен-

121

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех тактов. Текст: ный, Сень пре-чи-стую, не-бе-се-и-земли-про-стран-ней-шую-Бо-го-

125

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти тактов. Текст: ро-ди-цу-вер-ни-и-ве-ли-ча-ем.