

Приидите вернии

Дегтярев

poco f Allegro moderato

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень — мелодия, нижний — басовый аккомпанемент. Темп и динамика обозначены как *poco f* Allegro moderato. Текст под мелодией: При - и ди - те вер - ни и, при - и ди - те вер - ни -

При - и - ди - те,

4 *f* *mf*

Музыкальный фрагмент, начинающийся с такта 4. Динамика *f* в начале и *mf* в конце. Текст под мелодией: и со - ста - вим, со - ста - вим лик, при - и -

при - и - ди - те,

7 *f*

Музыкальный фрагмент, начинающийся с такта 7. Динамика *f*. Текст под мелодией: ди - те вер - ни и, при - и ди - те вер - ни и со -

при - и - ди - те,

при - и - ди - те

11 *mf*

Музыкальный фрагмент, начинающийся с такта 11. Динамика *mf*. Текст под мелодией: ста - вим, со - ста - вим лик во псал мех во псал - мех и

14

пе - ни - их, во псал - мех во псал - мех и пе - ни - их и пес - и

17

- нех ду - хов - ных, и пес - - - нех, и пес - - - пес - нех и пес - нех,

21

- - - нех ду - хов - ных. Ве - се - ло вос - Moderato *mf*

25

тор - жест - ву - ем, ве - се - ло вос - тор - жест - ву - ем, *sf*

28

mf

ве - се - ло вос - тор - жес - ту ем, ве - се ло вос тор жес ту

31

ве - се - ло вос тор жес ту ем, вос тор - жес ту ем, ве - се - ло

35

f *ff*

ем, вос - тор - жес ту ем. Се бо, се

41

бо на - ста день ис - точ - ни - ка чу - дес и

46

вер - ных за - ступ - ни - ка, ис - точ - ни - ка чу - дес и

50

f

вер - ных за - ступ - ни - ка Ни - ко - ла - я, Ни - ко -

Ни - ко - ла - я,

53

ла - я, Ни - ко - ла - я ве - ли - ка - го, ве - ли - ка - го чу - до -

Ни - ко - ла - я, Ни ко - ла - я ве - ли - ка - го,

57

mf

твор - ца, к не - му мы взы - ва - ю - ще та - ко, та - ко

взы - ва - ю - ще та - ко

62 *росо* ***f***

рцем, к не - му мы взы - ва - ю - ще та - ко рцем, та -

Adagio

67

- - ко рцем. От - че Ни - ко - ла - е,

71

от - че Ни - ко - ла - е, не о - ста - ви нас в мо -

не о - ста - ви нас

75

ЛИТ - вах сво - их, в мо - лит - вах сво - их, от - че Ни -

в мо - лит вах сво - их,

80

ко-ла-е, не о-ста-ви нас в мо-литвах сво-их, в мо-лит-

в мо

86

вах, сво-их, мо-ли, мо-ли Хри-ста Бо-га, мо-лит-вах сво-их, мо-ли, мо-ли

91

ли, мо-ли Хри-ста Бо-га, гре-хов о-став-ле-ни-е гре-хов о-став-

95

ле-ни-е да-ро-ва-ти да-ро-ва-ти лю-бо-ви-ю чту-щих ле-ни-е да-ро-ва-ти

100

да из - ли -

тя, лю - бо - ви - ю чту - щих тя, да

ет, да из - ли - ет,

104

из - ли ет, из - ли ет ми - ло - сти сво - я,

ми - ло - стисво

108

ми - ло - сти сво - я, и на ро - див - ших - ся в сей

я, ми - ло - сти сво - я, и на - ро - див - ших - ся

112

день па - мя ти тво - е - я, па - мя - ти тво - е - я.

119 **Allegro** *f*

Ю же светло со - вер - ша ю ще та - ко, та - ко к Те - бе воз зо - вем,

127 *mf* *f*

ю - же светло со - вер - ша ю - ще та - ко, та - ко к те - бе воз - зо -

134 *f* *f*

вем: ра - дуй ся, Ни ко - ла - е ве ли - кий, ра - дуй ся, Ни -

141 *f*

ко - ла - е ве ли - кий, ве ли - кий чу - до твор - - -

148

ве - ли - кий

че, ве - ли - кий, ве - ли - кий чу - до твор -

155

mf

че, ве - ли - кий чу - до твор - че. Па - мять тво - ю

162

f

со - вер - ша - ю - щих та - ко к те - бе воз - зо - вем: ра - дуй -

f

169

f

ся, Ни - ко - ла - е ве - ли - кий, ра - дуй - ся, Ни - ко - ла - е ве - ли - кий, ве -

f

176 *mf* ве - ли - - - кий

ли - кий чу - до - твор - че, ве - ли - кий, ве - ли - кий чу - до -

183 *ff*

твор - че, ве - ли - кий чу - до - твор - че, ве - ли - кий, ве

191 *ff*

ли - кий чу - до - твор - - - - че.