

Ныне отпускаеши

Богданов

Ны - не от - пу - ща - еши ра - ба Тво е - го, Вла -

Ны - - - не, ны - не Вла -

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line in a soprano clef, with a key signature of three flats and a common time signature. The lyrics are 'Ны - не от - пу - ща - еши ра - ба Тво е - го, Вла -'. The middle staff is the right-hand piano accompaniment in a soprano clef, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment in a bass clef. The lyrics for the piano part are 'Ны - - - не, ны - не Вла -'.

4

ды - ко, по гла - го - лу Тво е - му с ми -

ды - ко по - гла - го - лу Тво е - му с ми -

The second system of the musical score starts with a measure rest marked with the number '4'. The vocal line continues with the lyrics 'ды - ко, по гла - го - лу Тво е - му с ми -'. The piano accompaniment continues with the lyrics 'ды - ко по - гла - го - лу Тво е - му с ми -'.

8

ром, я - ко ви - де - ста о - чи мо - и спа -

ром, о - - - чи мо - и спа -

The third system of the musical score starts with a measure rest marked with the number '8'. The vocal line continues with the lyrics 'ром, я - ко ви - де - ста о - чи мо - и спа -'. The piano accompaniment continues with the lyrics 'ром, о - - - чи мо - и спа -'.

12

се - ни е Тво - е, е - же е - си у - го - то - вал пред ли -

се - ни - е, е - си у - го - то - вал

16

цем всех лю - дей свет во от кро - ве - ни е я -

всех лю - дей, всех лю дей свет я -

20

зы - ков и сла - ву лю - дей Тво их Из - ра - и - ля.

зы - ков, сла - ву Из - ра - и - ля.