

62. ПРОКИМЕН ВЕЛИКИЙ "С НАМИ БОГ"

Торжественно

П. Чесноков. Оп. 40, №6

С. А.

С на - ми Бог, ра - зу - мей - те, я - зы -

Т. Б.

f

V

Тенор соло

- зы, и по - ка - рай - те - ся, я - ко с на - ми Бог.

f у.

- слы - ши - те до по - след - них зем - ли,

p

я - ко с на - ми

f Мо - гу - ши - и, по - ка - рай - те - ся,

Бог.

f

я - ко с на - ми

mf А - ще бо па - ки воз - мо - же - те, и

Бог.

па - ки по - беж - де - ни бу - де - те, *mf* И

p я - ко с на - ми Бог.

и - же а - ще со - вет со - ве - ша - ва - е - те, ра - зо - рит Гос - подь,

я - ко

f И сло - во, е - же а - ще воз - гла -

с на - ми Бог, Бог,

- го - ле - те, не пре - бу - дет в вас,

Бог. я - ко с на - ми Бог.

mf Страха же ва - ше - го не у - бо - им - ся, *f* ни - же сму - тим - ся,

я - ко

f Гос.по.да же Бо.га на.ше.го. То .
с на . ми Бог.

.го о.свя . тим, и Той бу.дет нам в страх,
я . ко с на . ми Бог, я.ко

f И у.по.ва.я бу.ду на Не.го, и спа .
с на . ми Бог.

- су - ся Им, *f* Сла - ва От - цу и

я - ко с на - ми Бог.

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in G major, 4/4 time, with lyrics '- су - ся Им, *f* Сла - ва От - цу и'. The bottom two staves are piano accompaniment, with the left hand playing a steady bass line and the right hand playing chords and moving lines. The lyrics 'я - ко с на - ми Бог.' are placed between the piano staves.

Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, *f* И

я - ко с на - ми Бог.

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is a vocal line in G major, 4/4 time, with lyrics 'Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, *f* И'. The bottom two staves are piano accompaniment. The lyrics 'я - ко с на - ми Бог.' are placed between the piano staves.

ны - не, и при - сно, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

я - ко

Detailed description: This system contains the final two staves of music. The top staff is a vocal line in G major, 4/4 time, with lyrics 'ны - не, и при - сно, и во ве - ки ве - ков. А - минь.'. The bottom two staves are piano accompaniment. The lyrics 'я - ко' are placed between the piano staves.

ff с на - ми Бог, ра - зу - мей - те, я -

с на - ми Бог. С на - ми Бог, ра - зу -

- зы - цы, и по - ка - ряй - те - ся, я - ко

- мей - те, я - зы - цы, и по - ка -

с на - ми Бог, я - ко с на - ми Бог.

- ряй - те - ся, я - ко с на - ми Бог.