

# ОТ ЮНОСТИ МОЕЯ

Глас 4, дорийский лад гиполидийской тональности,  
гарм. свящ. Д. Аллеманова\*

Умеренно

Т. I  
Т. II

От ю - но - сти мо - е - я мно - зи бо - рют мя стра - сти,

Б. I  
Б. II

но Сам мя за - сту - пи и спа - си, Спа - се мой. Не - на - ви - дя - щи - и

Си - о - на, по - сра - ми - те - ся от Гос - по - да, я - ко тра - ва бо

ог - нем бу - де - те из - сох - ше. Слава... и ныне... ве - ков. А - минь.

Свя - тым Ду - хом вся - ка ду - ша жи - вит - ся и чис - то - то - ю воз - вы - ша -

- ет - ся, свет - ле - ет - ся Трой - чес - ким е - дин - ством свя - щен - но - тай - не.

\* Песнотворчество по византийской теории церковного осмогласия.