

# Тебе поем.

(Напев заимствован из Обихода)

П. И. Чайковский "Девять духовно-музыкальных сочинений" № 4.

Умеренно

*p*

Soprano: Те- бе по- ем, Те- бе по- ем, Те- бе бла- го- сло-

Alto: Те- бе по- ем, Те- бе по- ем, Те- бе бла-

Tenor: Те- бе по- ем, Те- бе,

Bass: Те- бе по- ем, Те- бе,

Soprano: вим, Те- бе бла- го- сло- вим, Те- бе бла- го- да- рим, Те-

Alto: го- сло- вим, бла- го- сло- вим, Те- бе бла- го- да-

Tenor: бе бла- го- сло- вим, бла- го- сло- вим, Те- бе бла- го- да-

Bass: Те- бе, Те- бе бла- го- сло- вим, Те- бе, Те-

Soprano: бе бла- го- да- рим, Гос- по- ди, и мо- лим Ти

Alto: рим, бла- го- да- рим, Гос- по- ди, и мо- лим Ти

Tenor: рим, бла- го- да- рим, Гос- по- ди, и мо- лим Ти

Bass: бе бла- го- да- рим, Гос- по- ди, и мо- лим Ти

16

ся, и мо-лим Ти ся, Бо-же наш, мо-лим-Ти ся, Бо-же,  
 ся, и мо-лим Ти ся, мо-лим Ти ся, Бо-же,  
 ся, и мо-лим Ти ся, Бо-же наш, мо-лим Ти ся, Бо-же,  
 ся, и мо-лим Ти ся, Бо-же наш, мо-лим Ти ся, Бо-же,

20

Протяжно

Бо-же наш, и мо-лим Ти ся, Бо-же, Бо-же наш,  
 Бо-же наш, и мо-лим Ти ся, Бо-же,  
 Бо-же наш, и мо-лим Ти ся, Бо-же,  
 Бо-же наш, и мо-лим Ти ся,

25

Бо-же наш, Бо-же наш, Бо-же наш,  
 Бо-же наш, Бо-же наш, Бо-же наш,  
 Бо-же наш, Бо-же наш, Бо-же наш,  
 Бо-же наш, Бо-же наш, Бо-же наш, и

31

*p* Бо- же наш, Бо- же наш, Бо- же наш.

*p* Бо- же наш, Бо- же наш, Бо- же наш.

*p* Бо- же наш, Бо- же наш, Бо- же наш.

*rit. pp* Бо- же наш.

мо- лим Ти ся, Бо- же, Бо- же наш, Бо- же наш.