

Херувимская песнь

Lento ♩ =60

И.Филиппов

Musical score for the first section of the hymn. The score consists of three staves: Treble (T1), Bass (T2), and Bassoon (Бар. Б). The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature starts at 2/4. The vocal parts sing "И - же Хе - ру - ви - мы" and "и - же Хе - ру - ви - мы". The bassoon part provides harmonic support. The dynamic is marked **p**.

Continuation of the musical score. The vocal parts sing "и - же Хе - ру - ви - мы" and "и - же Хе - ру - ви - мы". The bassoon part continues to provide harmonic support.

Continuation of the musical score. The vocal parts sing "Та - но - тай - но" and "тай - но - об - ра - зу - ю - ще о - бра -". The bassoon part continues to provide harmonic support. The dynamic is marked **mp**.

Final section of the musical score. The vocal parts sing "зы - ю - ще И жи - во - тво - ря -" and "зы - ю - ще И жи - во - тво - ря -". The bassoon part continues to provide harmonic support. The dynamic is marked **mf poco più mosso**.

2

20

щей Тро- ице Три - свя- ту - ю Три - свя - ту - ю

25

Три- свя - ту - ю
пе - снь При - пе - ва - ю - ще
Три - свя - ту - ю
Три- свя - ту - ю
пе-снь при-пе - ва - ю - ще

30

При - пе - ва - ю - ще
При - пе - ва - ю - ще
Вся - ко - е

36

ко - е по - пе - че - ни - е
ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим По - пе - че - ни - е

43

Con forza

А - минь Я - ко___ да Ца - ря Ца -

47

Sostenuto

dolce 3

ря

всех по - ды - мем

А - нгель-ски - ми

А - нгель-ски -

Не - ви - ди -

52

ми не - ви - ди - мо

До -

До -

До -

ри - но - си - ма

58

До -

ри - но - си - ма - чин

ми А - ли -

63

лу - яя

А - ли - лу - яя

А - ли - лу - я