

Хвалите имя Господне

Ступницкий

Хва - ли - те и - мя Гос - под - не, Хва - ли - те ра - би _____ Гос - по - да.

The first system of the musical score is in 3/4 time, featuring a treble and bass clef. The melody is in G minor. The lyrics are: "Хва - ли - те и - мя Гос - под - не, Хва - ли - те ра - би _____ Гос - по - да." The music consists of a vocal line and a piano accompaniment.

9
Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

The second system of the musical score starts at measure 9. The lyrics are: "Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я." The music continues with the same vocal and piano parts.

17
Бла - го - сло - вен Гос - подь от Си - о - на жи - вый во И - е - ру - са - ли - ме.

The third system of the musical score starts at measure 17. The lyrics are: "Бла - го - сло - вен Гос - подь от Си - о - на жи - вый во И - е - ру - са - ли - ме." The music continues with the same vocal and piano parts.

26
Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

The fourth system of the musical score starts at measure 26. The lyrics are: "Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я." The music continues with the same vocal and piano parts.

34

Ис - по - ве - дай - те - ся Гос - по - де - ви я - ко благ, я - ко ввек ми - лость Е -

41

го Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй -

49

- я. Ис - по - ве - дай - те - ся Бо - гу не - бес - но - му я - ко ввек

56

ми - лость Е - го. Ал - ли - луй - я, ал - ли -

61

луй - я, ал - ли - луй - я.