

Плотию уснув

Зайцев

Медленно

pp *p*

Пло - ти - ю у - снув, я - ко мертв,

6 *f* *p*

я - ко мертв, Ца - рю, Ца - рю и Го - спо -

12 *mf* Живо

ди. Три - дне - вен вос - кресл е - си, А - да - ма воз -

16 *f* *ff*

двиг от тли, и у - празд - нив смерть, Пас - ха не -

2
20

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 20-24. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто/тенор). В каждой системе есть нотный стан с нотами и аккордами. Под нотами в верхней системе и под нотами в нижней системе расположены русские слова: "гле-ни я, ми - ра спа - се - ни-е, ми - ра спа - се - спа - се". В конце системы (мера 24) в нижней системе есть длинная черта, указывающая на продолжение фразы.

25

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 25-29. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто/тенор). В каждой системе есть нотный стан с нотами и аккордами. В начале системы (мера 25) в верхней системе есть динамический знак *pp*. В конце системы (мера 29) в верхней системе есть длинная черта, указывающая на продолжение фразы. Под нотами в верхней системе и под нотами в нижней системе расположены русские слова: "ни - е. ни - е."