

# Покаяния отверзи ми двери

Лысев

*ppp* Медленно *p*

Слава Отцу и Сыну и Свято - му Ду - ху.

По ка..

3

я - ния от - вер - зи ми две - ри, от - вер - зи ми две - ри,

8

По ка - я - ния от - вер - зи ми  
две - ри, Жиз но - дав - че.

13 *mf*

две - ри, от - вер - зи Жиз но - дав - че,  
у трен ню ет бо

2  
18

*pp*

дух мой ко хра - му свя - то - му Тво е - му. Храм но сая те.

Musical score for measures 18-22. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment features a steady bass line with chords in the right hand.

23

*p*

ле - сный весь о сквер - нен, весь о сквер - нен,

Musical score for measures 23-27. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has a melodic line with some grace notes. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

28

*f*

*pp*

весь о - сквер - нен, о - сквер - нен, но я - ко Щедр о -

Musical score for measures 28-31. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has a melodic line with some grace notes. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

32

чи - сти бла - го - у - троб - но ю Тво - е - ю ми - ло сти - ю, о -

Musical score for measures 32-35. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has a melodic line with some grace notes. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

36

*pp*

чи - сти, о - чи - сти Тво - е - ю ми - ло сти - ю.

Musical score for measures 36-40. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has a melodic line with some grace notes. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

41

*pp* 3

И ныне и присно и во ве - ки ве ков. А - минь. На спа.

43

се - ня сте зи на ста ви мя, Бо - го ро - ди це, студ - ными

48

бо о - ка лях ду - шу грех ми и в ле - но сти

53

все жи ти - е мо - е и ж дих, но Тво - и - ми мо лит - ва - ми из -

58

ба - ви мя, из ба - ви, из ба - ви от вся - ки - я не - чи сто

*p*

ты. По ми луй мя Бо же по ве ли-цей ми ло сти Тво ей, и по

мно жест ву щедрот Тво их о-чи-сти без за-ко-ни-е мо-е.

66

*pp**pp*

Мно жест ва со-де-ян ных мно - ю лю - тых по мыш

71

*ff*

ля - - - я тре-пе - шу

о-ка-ян-ный, тре-пе - - - шу

76

*pp**ppp*

страш на го дне суд-на-го. Но на-де-я-ся на милость бла

82

го - у - тро - би - я Тво - е - го, я - ко Да - вид во - пи -

86

*rit.*

ю Ти: по - ми - луй мя, Бо - же, по - ми - луй мя, Бо - же, по -

91

ми - луй мя, Бо - же, по - ми - луй мя, Бо - же, по -

96

луй ми - луй мя, Бо - же, по - ми - луй мя, по - ми - луй мя, по -

101

ми - луй мя, Бо же, по ве - ли цей Тво ей ми - ло - сти.