

Покаяния отверзи ми двери

Скрипников

mf Не скоро

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху.

По-ка -

4 *p*

По - ка я - ни-я от - вер - зи ми две - ри,
я - ни-я от - вер - зи ми две - ри,

7 **Оживленно**

вер - зи ми две-ри, Жиз-но - дав - че, у - тре - ню ет бо
Жиз - но - - - дав - че.

10 *p* *mf*

дух мой, у - тре - ню ет бо дух мой ко хра - му свя -

2
14

Не скоро

то - му Тво - е - му, храм но сйя те лес - ный

18

f *pp* *tr* Умеренно

весь осквернен, осквернен: но яко щедр, о -

22

чис ти благо у троб - но ю Тво - е - ю ми - ло сти ю.

27

mf *p* Не скоро

И ны не и при - сно и во ве - ки ве ков. А - минь. На спа -

31

се - ни я сте зи на ста - ви мя, Бо - го ро - ди -

36 *p* *f* *pp*

це, студ-ны ми бо о-ка-лях ду-шу грех

42

ми, и в ле-но-сти все жи-ти-е мо-

45 *mf* *p*

е иж-дих: но Тво-и-ми мо-лит-ва-ми из

49 *p*

ба-ви мя от вся-ки-я не-чис-то-ты. По-

53

ми-луй мя, Бо-же, по ве-ли-цей ми-ло-сти Тво-

4
56

rit.

ей, и по мно жес тву щед рот Тво их о - чи сти без за -

Detailed description: This system contains measures 56, 57, and 58. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is common time (C). The music is marked with a 'rit.' (ritardando) instruction. The lyrics are: 'ей, и по мно жес тву щед рот Тво их о - чи сти без за -'.

59

f Оживленно

ко - ни - е мо - е. Мно - жес т - во, мно - жес т - во со -

Detailed description: This system contains measures 59, 60, and 61. The key signature remains three flats. The time signature changes to 3/4. The music is marked with a forte 'f' dynamic and the tempo instruction 'Оживленно' (Allegretto). The lyrics are: 'ко - ни - е мо - е. Мно - жес т - во, мно - жес т - во со -'.

62

rit.

де ян ных мно ю лю - тых по мы шля я о ка - ян ный, тре пе шу

Detailed description: This system contains measures 62, 63, 64, and 65. The key signature remains three flats. The time signature is common time (C). The music is marked with a 'rit.' (ritardando) instruction. The lyrics are: 'де ян ных мно ю лю - тых по мы шля я о ка - ян ный, тре пе шу'.

66

pp

стра - шна - го дне суд - на - го: но на - де - я - ся на

Detailed description: This system contains measures 66, 67, 68, and 69. The key signature remains three flats. The time signature is common time (C). The music is marked with a pianissimo 'pp' dynamic. The lyrics are: 'стра - шна - го дне суд - на - го: но на - де - я - ся на'.

70

Или так

ми - лость бла - го - ут - де - я - ся на ми - лость бла - го - ут -

Detailed description: This system contains measures 70, 71, 72, and 73. The key signature remains three flats. The time signature is common time (C). The music is marked with the instruction 'Или так'. The lyrics are: 'ми - лость бла - го - ут - де - я - ся на ми - лость бла - го - ут -'.

73

ро-би я Тво-е - го, я - ко Да - вид во-пи - ю Ти: по -

78

ми - луй мя, Бо - же, по ми - луй, по ми - луй

82

по ве - ли - цей Тво-ей ми - - - ло - сти.

