

ли-те, ра би Го - - - - - спо да. Ал - ли -

ли-те, ра би Го - - - - - спо да. Ал - ли -

ли-те, ра би Го - - - - - спо да. Ал-ли - лу -

лу - и - а, ал - ли - лу - - - и - а,

лу - и - а, ал - ли - лу - - - и - а,

и - а, ал - ли лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,

ал - - - - - ли - лу - - - и -

ал - - - - - ли - лу - - - и -

ал - - - - - ли - лу - - - и -

18

а, ал-ли-лу - - и - а.

а, ал-ли-лу - - и - а, ал-ли-лу - и - а.

а, ал-ли-лу - - и - а, ал-ли-лу - и - а.

21

Альт один

Бла-го-сло-вен Гос-подь от Си-о-на.

Бла-го-сло-вен Гос-подь от Си-о-на.

Бла-го-сло-вен Гос-подь от Си-о-на.

24

о - на.

Альт один

Жи-вый во И-е-ру-са-ли-ме.

о - на.

Жи -

Жи -

Жи -

4
27

Музыкальный фрагмент, охватывающий четыре такта (27-30). Он состоит из четырех стaves: верхний (сoprano), второй (alto), третий (тенор) и четвертый (бас). В каждом такте под нотами напечатаны русские слова: «вый во Иерусалиме». Музыкальная запись включает ноты, паузы, фразировочные скобки и динамические изменения.

вый во И . е . ру - са - ли - - - - - ме.

вый во И . е . ру - са - ли - - - - - ме.

8 ый во И . е . ру - са - ли - - - - - ме.

30

Музыкальный фрагмент, охватывающий четыре такта (30-33). Он состоит из четырех стaves: верхний, второй, третий и четвертый. Слова: «Аллилуи-а, аллилуи-а, аллилуи-а, аллилуи-а». Музыкальная запись включает ноты, паузы, фразировочные скобки, динамические изменения (p) и артикуляционные знаки.

Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - - - и - а,

Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - - - и - а, *p*

8 Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли -

34

Музыкальный фрагмент, охватывающий четыре такта (33-36). Он состоит из четырех стaves: верхний, второй, третий и четвертый. Слова: «аллилуи-а, аллилуи-а, аллилуи-а, аллилуи-а». Музыкальная запись включает ноты, паузы, фразировочные скобки, динамические изменения (f) и артикуляционные знаки.

ал - - - - - ли - лу - - и -

ал - - - - - ли - лу - - и -

8 лу - и - а, ал - - - - - ли - лу - - и -

38

а, ал-ли-лу - - - и-а.

а, ал-ли-лу - - - и-а, ал-ли-лу - и-а.

а, ал-ли-лу - - - и-а, ал-ли-лу - и-а.

41

Баритон один

Я - ко благ,

p

Ис по-ве дай те-ся Гос - по-де ви, я - ко благ.

43

dim.

я - ко в век ми - лость Е-го.

f Ал - ли - лу - и - а,

6
46

ли - лу - и - а, ал - ли - лу - ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,

49

и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,

53

лу - и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,

56

лу - и - а.

лу - и - а.

Баритон один

Ис - по - ве - дай - те - ся Бо - гу не - бес - но - му.

58

Я - ко в век, я - ко в век ми - лость Е - го.

Я - ко в век, я - ко в век ми - лость Е - го. Ал ли -

Я - ко в век, я - ко в век ми - лость Е - го.

61

f Ал - - - - ли - лу - и - а,

f лу - и - а,

f Ал - ли - лу - - - и - а, ал - ли -

8
64

ал - ли - лу - - - и - а,
ал - ли - лу - - - и - а,
лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,
ал - ли - лу - и - а,

p

67

ал - - - - - ли - лу - - - -
ал - - - - - ли - лу - и -
f ал - - - - - ли - лу - и -
ал - - - - - ли - лу - и -

70

- - - - - и - а.
а, ал-ли-лу - и - а, ал-ли-лу - - - и - а.
а, ал-ли-лу - и - а, ал-ли-лу - - - и - а.
а, ал-ли-лу - и - а, ал-ли-лу - - - и - а.

f *f*