

Хвалите имя Господне

Иванов

mf Хва - ли - те и - мя Го -

p Хва - ли - те и - мя Го - сподне, хва - ли -

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a rest for four measures, then enters with the lyrics 'Хва - ли - те и - мя Го -'. The piano accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic and provides harmonic support for the vocal line.

6

сподне, хва - ли - те ра - би, ра - би Го - спо - да.

те и - мя, хва - ли - - - те.

Ал - ли -

The second system continues the musical score. The vocal line resumes with 'сподне, хва - ли - те ра - би, ра - би Го - спо - да.' The piano accompaniment continues with chords and moving lines. The system ends with the vocal line on 'Ал - ли -'.

12

p Ал - ли - лу - иа, ал - ли лу - иа, ал - ли -

лу - - - иа,

The third system begins at measure 12. The vocal line continues with 'Ал - ли - лу - иа, ал - ли лу - иа, ал - ли -'. The piano accompaniment features a more active melodic line in the right hand, with some trills and grace notes. The system concludes with the vocal line on 'лу - - - иа,'.

17

p Благо сло - вен Го - сподь от Си -

лу - иа. Бла - го - сло -

22

mf *f*

о - на, Го - сподь от Си - о - на, жи - вый во И - е - ру - са -

вен, бла - го - сло - вен Го -

27

p *p*

ли - ме. Ис - по - ве - дай - те - ся

сподь. Ис - по -

Ал - ли

32 *mf* *p*

Го - спо де - ви, я - ко благ, я - ко в век
ве - дай - те - ся Го - спо - де -

38

ми - лость Е - го. Ис - по -
ви.
Ал - ли - лу - и - а

43 *mf*

ве - дай - те - ся Бо - гу Не - бес - но - му, я - ко
Ис - по - ве - дай - те -

47 *f* *p*

В ВЕК МИ ЛОСТЬ, Я - КО В ВЕК МИ ЛОСТЬ Е -
 СЯ Я - КО В ВЕК МИ ЛОСТЬ Е -

52

го.
 го. Ал - ли - лу - иа, ал - ли -
 Ал - ли - лу - иа,

56

лу - иа, ал - ли лу - иа, алли лу - иа.