

Хвалите Имя Господне

Г. Лапаев
перел. Л. Жбановой

tr

Хва-ли-те И-мя Го-спод-не, хва-ли-те ра-би

5 *f*

Го-спо-да. Ал-ли-лу-и-а, ал-ли-лу-и-а, ал-ли-

10 *tr*

лу-и-а. Благо-словен Гос-подь от Си-о-на, жи-

16 *f*

вый во И-е-ру-са-ли-ме. Ал-ли-

20 *p*

лу-и-а, ал-ли-лу-и-а, ал-ли-лу-и-а.

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The first system starts with a *tr* dynamic marking. The second system starts with a *f* dynamic marking and includes crescendo and decrescendo hairpins. The third system starts with a *tr* dynamic marking. The fourth system starts with a *f* dynamic marking. The fifth system starts with a *p* dynamic marking. The lyrics are in Russian and are written below the vocal line.

25

Ис по - ве дай те - ся Гос - по - де - ви, я - ко Благ, я - ко в век

30

ми - лость Е - го. Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и -

34

а, ал - ли - лу - и - а. Ис по - ве дай те - ся Бо - гу Не -

39

бес но му, я - ко в век ми - лость Е - го. Ал - ли - лу - и - а,

44

ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а.