

# Хвалите имя Господне

Старинный распев

Хва - ли - те и - мя Го - спо - дне, хва - ли - те, ра - би

The first system of the musical score is in G major and common time (C). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily composed of chords and simple rhythmic patterns. The lyrics are: "Хва - ли - те и - мя Го - спо - дне, хва - ли - те, ра - би".

Го - спо да. Ал ли - лу иа, ал - ли лу - иа, ал ли - лу - иа.

The second system continues the melody in G major. It features a change in time signature to 6/4. The lyrics are: "Го - спо да. Ал ли - лу иа, ал - ли лу - иа, ал ли - лу - иа.".

Бла - го - сло вен Го - сподь от Си - о - на, жи - вый во И - е - ру - са -

The third system continues the melody in G major. It returns to common time (C). The lyrics are: "Бла - го - сло вен Го - сподь от Си - о - на, жи - вый во И - е - ру - са -".

ли - ме. Ал - ли - лу - иа, ал - ли лу - иа, ал ли - лу - иа.

The fourth system concludes the melody in G major. It features a change in time signature to 6/4. The lyrics are: "ли - ме. Ал - ли - лу - иа, ал - ли лу - иа, ал ли - лу - иа.".

И - спо - ве - дай те - ся Го - спо - де - ви, Го спо - де - ви, я - ко

благ, я - ко в век ми - лость е - го. Ал - ли - лу - иа, ал - ли -

лу - иа, ал ли - лу - иа. И - спо - ве дай те - ся Бо - гу Не -

бе - сно - му, я - ко в век, в век ми - лость е - го.

Ал - ли - лу - иа, ал - ли лу - иа, ал - ли лу - иа.