

# Хвалите имя Господне

Турчанинов

*p* Медленно

Хва - ли - те

Хва - ли - те и - мя, и - мя Го - спод - не, хва -

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. It is written in 3/4 time with a treble and bass clef. The melody is in the bass clef, and the accompaniment is in the treble clef. The lyrics are 'Хва - ли - те' and 'Хва - ли - те и - мя, и - мя Го - спод - не, хва -'.

хва - ли - те

хва - ли - те ра - би, хва - ли - те ра -

ли - те и - мя Го - спод - не,

Detailed description: This system contains measures 6 through 12. The melody continues in the bass clef. The lyrics are 'хва - ли - те', 'хва - ли - те ра - би, хва - ли - те ра -', and 'ли - те и - мя Го - спод - не,'.

*p* Ал - ли - лу - иа, ал - ли -

би Го - спо - да. Ал ли лу иа,

Ал - ли - лу - иа,

Detailed description: This system contains measures 13 through 18. It begins with a piano (*p*) dynamic marking. The melody is in the treble clef. The lyrics are 'Ал - ли - лу - иа, ал - ли - би Го - спо - да. Ал ли лу иа,' and 'Ал - ли - лу - иа,'.

лу - иа,

ал ли лу иа, ал - ли лу - иа. Бла - го - сло -

ал - ли - лу - иа,

Detailed description: This system contains measures 19 through 24. The melody continues in the treble clef. The lyrics are 'лу - иа,', 'ал ли лу иа, ал - ли лу - иа. Бла - го - сло -', and 'ал - ли - лу - иа,'.

25



вен Го - сподь, бла - го - сло - вен Го - сподь от Си - о -

31



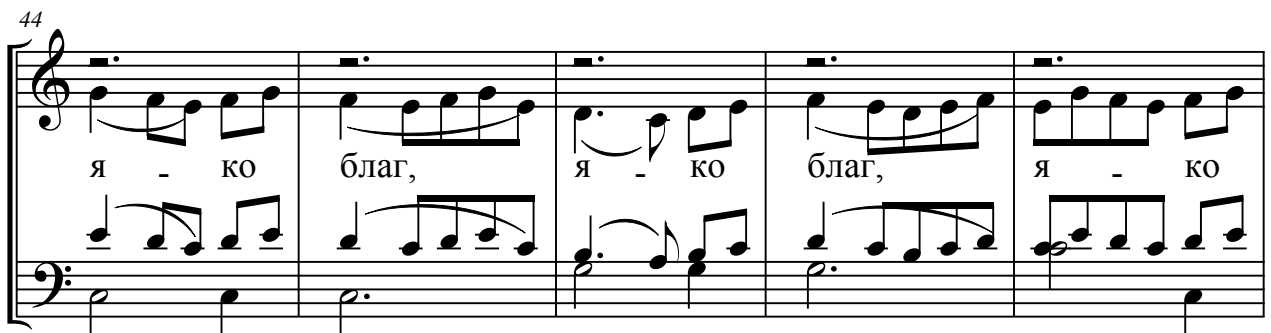
на, жи - вый, жи - вый, жи - вый во И - е - ру са - ли - ме.

38



Аллилуиа Ис - по - ве - дай - те - ся Го - споду ви

44



я - ко благ, я - ко благ, я - ко

49

в век ми - лость Е - го. Аллилуиа Ис - по - ве - дай - те -

55

ся Бо - гу Не бес - но - му я - ко в век, я - ко Ал - ли - лу - иа, ал - ли -

62

Ал - ли - лу - иа, в век ми - лость Е - го. Ал - ли - лу - иа,

67

лу - иа, ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа. ал - ли - лу - иа,