

Хвалите имя Господне

Христов

Хва - ли - те и - мя Го - спод - не. Хва - ли - те

и - мя Го - спод - не. Хва - ли - те ра - би Го - спо -

да. Хва - ли - те ра - би Го -

спо - да. Ал - ли луй - я, ал - ли луй - я, ал - ли луй

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system (measures 1-4) features a vocal line with lyrics 'Хва - ли - те и - мя Го - спод - не. Хва - ли - те' and a piano accompaniment. The second system (measures 5-8) continues the vocal line with 'и - мя Го - спод - не. Хва - ли - те ра - би Го - спо -'. The third system (measures 11-14) includes the lyrics 'да. Хва - ли - те ра - би Го -'. The fourth system (measures 16-19) concludes with '- спо - да. Ал - ли луй - я, ал - ли луй - я, ал - ли луй'. The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, a common time signature, dynamic markings like 'v' and 'pp', and phrasing slurs.

2
21

я. Бла-го-сло-вен Го-сподь от Си-о-на.

26

Бла-го-сло-вен Го-сподь от Си-о-на жи-вый во

31

И-е-ру-са-ли-ме. Аллилуйя. Ис-по-ве-дай-те-ся

36

Го-спо-де-ви. Ис-по-ве-дай-те-ся Го-

41

- спо-де-ви. Я-ко благ, я-ко ввек

46

ми - - лость Е - го. Аллилуйя. Ис - по - ве - дай - те - ся

51

Бо - гу Не - бес - но - му, ис - по - ве - дай - те - ся Бо - гу Не -

57

бес - но - му, я - ко благ, я - ко ввек

62

ми - - лость Е - го. Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли -

67

луй - - я, ал - ли - лу - и - я.