

# Хвалите имя Господне

\*\*\*

Хва - ли - те и - мя Го - спод - не хва -

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily composed of chords and half notes. The lyrics are: 'Хва - ли - те и - мя Го - спод - не хва -'.

ли - те ра - би Го - спо - да Ал - ли - лу - я

The second system continues the melody from the first system. It starts with a measure rest marked with the number '6'. The lyrics are: 'ли - те ра - би Го - спо - да Ал - ли - лу - я'.

ал - ли - лу - я ал - ли - лу - я

The third system continues the melody. It starts with a measure rest marked with the number '12'. The lyrics are: 'ал - ли - лу - я ал - ли - лу - я'.

Бла - го - сло - вен Го - сподь от Си - о - на жи - вый во

The fourth system continues the melody. It starts with a measure rest marked with the number '18'. The lyrics are: 'Бла - го - сло - вен Го - сподь от Си - о - на жи - вый во'.

24

И - е - ру - са - ли - ме Аллилуиа. Ис - по - ве -

30

дай - те - ся Го - спо де - ви я - ко благ я - ко

36

в век ми - лость Е - го Аллилуиа Ис - по - ве -

42

дай - те - ся Бо - гу Не - бес - но - му я - ко

48

в век ми - лость Е - го Аллилуиа.